A827Q
93

Titre
Table
Formu
Formu
l'esp
Organ
Memb
ture
Memb
de Q
Règles
1ère cl
2nd
3ième
4ième
5ième
6ième
etc.,
7ième
8ième
9ième
de to
Prix
Ayrs
Prix du
meill
Prix du
meill
DÉ
Classific
1ère cla
et aut
ments
2nd clas
3ième c
métau
reils,
4ième cl
rie, tu
5ième cl
ture, s
photog
dans l
6ième cl
lure,
7ième cl
caout
8ième cl
chimiq
9ième cl
turelle
10ième c
visions
11ième c
coton.
hardes,
12ième cl
13ième cl
tiques..

1G1306 1877 30468
Exposition provinciale tenue à Québec 1877
A827Q
93

TABLE DES MATIERES.

INDEX.

DEPARTEMENT AGRICOLE

	Page.
Titre	I
Table des matières	III
Formule de blanc d'entrée	IV
Formule d'application pour obtenir de l'espace	VI
Organisation générale	1
Membres du conseil d'agriculture	2
" du conseil des arts et manufactures	2
Membres du comité de la corporation de Québec	2
Règles et règlements généraux	3
1ère classe—Chevaux	13
2nd " —Espèce Bovine	17
3ième " — " Ovine	22
4ième " — " Porcine	24
5ième " —Gallinaces	25
6ième " —Produits agricoles, grains, etc., etc	28
7ième " —Récoltes, racines	30
8ième " —Produits de la laiterie	32
9ième " —Instruments d'agriculture de toutes espèces	32
Prix du conseil d'agriculture pour Ayrshire, $50	36
Prix du conseil d'agriculture pour le meilleur étalon, $50	36
Prix du conseil d'agriculture pour la meilleure vache laitière	36

DÉPARTEMENT INDUSTRIEL.

Classification	37
1ère classe—Marqueterie, Ebénisterie et autres ouvrages en bois, Instruments de musique, etc	38
2nd classe...Carosserie, etc	40
3ième classe—Pièce de machinerie, métaux manufacturés, outils, appareils, etc	42
4ième classe—Matériaux à bâtir, poterie, tuiles, ardoises, boutons, etc	49
5ième classes—Dessins, peinture, sculpture, statuaire, gravure, lithographie, photographie, matériaux employés dans les beaux arts, etc	50
6ième classe—Papier, imprimerie, reliure, fabrique de papier, etc	53
7ième classe—Cuirs, fabriques de cuir, caoutchouc, etc	54
8ième classe—Huiles, vernis, produits chimiques et leurs préparations, etc.	57
9ième classe—Géologie et Histoire Naturelle	58
10ième classe—Savons, épiceries, provisions, tabac, biscuits, etc	59
11ième classe—Fabriques en laine, en coton, ustensiles de pêche, fourrures, hardes, etc	60
12ième classe—Département des Dames	62
13ième classe —Manufactures domestiques	65

AGRICULTURAL DEPARTMENT.

	Pages.
Title	I
Index	III
Blank entry	V
Application for space	VII
General organisation	1
Members of the council of agriculture.	2
Members of the council of arst and manufactures	2
Members of the committee of the Quebec corporation	2
Rules and general regulations	3
1st class—Horses	13
2nd " —Cattle	17
3rd " —Sheep	22
4th " —Swines	24
5th " —Poultry	25
6th " —Agriculture productions, &c.	28
7th " —Roots and other field crops	30
8th " —Dairy products	32
9th " —Agricultural implements of all kinds	32
Council of agriculture, prize for best Ayrshire, $50	36
Council of agriculture, prize for best stallion, $50	36
Council of agriculture, for best milk cow	36

INDUSTRIAL DEPARTMENT.

Classification	37
1st class—Cabinet and other wood work,, surgical appliances, musical instruments, &c	38
2nd class—Carriages and sleighs, and parts th &c	40
3rd class— inery casting, manufactures of &c	42
4 lass— ing materials, pottery, s, slate nd manufactures of buttons, glasswares, &c	49
5th class—Architectural Mechanical & other drawings, portraits and other oil paintings, decorative painting, mat ls used in the fine arts, &c	50
6th cl Paper, printing, book-binding, f factures of paper, &c	53
7th class— ather, manufactures of leather, rubber goods, &c	54
8th class — Oils, varnishes, chemical manufactures and preparations, &c	57
9th class—Canadian Economy, Geology, Natural History	58
10th class—Soap, groceries, provisions, tobaccos, crackers, starch, &c	59
11th class—Woollen, flax and cotton goods, fishing tackle, furs, wearing apparel, &c	60
12th class—Ladies Department	62
13th class—Domestic manufactures	65

BIBLIOTHEQUE DE LA
VILLE DE MONTREAL

COLLECTION
GAGNON

RA827Q
E96

30468

29 Forme 1580—1-20

BLANC D'ENTRÉE.

CONCOURS AGRICOLE PROVINCIAL.

Je _____ *de* _____ *dans le c*
me propose d'exposer au CONCOURS AGRICOLE PROVINCIAL dans les divisions, classes e

No.	Classe.	Section.	Description de l'animal ou de
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			Signature.
14			

PROVINCIAL AGRICULTURAL CONCURRENCE.

			Signature.
14			

PROVINCIAL AGRICULTURAL CONCURRENCE.

I _____ *from* _____ *in the county of* _____

intend to expose at the ***PROVINCIAL AGRICULTURAL CONCURRENCE*** *in the following divisions, classes and sections :*

No.	Class.	Section.	*Description of the animal or instrument.
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			Signature.
14			

BLANK ENTRY.

FORME D'APPLICATION POUR OBTENIR DE L'ESPACE.

NOM ET ADRESSE DE L'EXPOSANT.

(*L'Exposant devra dire s'il est Fabricant, Inventeur, Propriétaire ou Agent.*)

Nom des Articles à être Exhibés.

Les exposants sont priés de vouloir bien entrer leurs articles dans la classe et section correspondants avec la liste des prix, si l'article qu'ils veulent exposer n'entre dans aucune des classes ils devront alors en donner une description détaillée, n'oubliant pas de mentionner l'endroit ou l'objet a été fabriqué.

CLASSE.	SECTION	

Espace nécessaire en pieds et en pouces.

MURS.	COMPTOIR	PLANCHER.
Hauteur, *pieds*, *pouces*,	Longueur, *pieds*, *pouces*,	Longueur, *pieds*, *pouces*,
Longueur, do do	Largeur, " "	Largeur, " "

(SIGNATURE,)_____

APPLICATION FOR SPACE.

EXHIBITOR'S NAME AND ADDRESS IN FULL.

(*Exhibitors to state whether Manufacturer, Inventor, Proprietor or Agent.*)

NATURE OF ARTICLES TO BE EXHIBITED

Exhibitors are particularly requested to enter the articles they intend exhibiting under the Class and Section to which it corresponds in the Prize List. Should it not correspond with any Section give a full description of the article. Stating, if a machine or composition, any peculiar excellence, &c., &c., &c., also where produced.

CLASS.	SECTION.	

SPACE REQUIRED IN FEET AND INCHES.

WALL.	COUNTER.	FLOOR.
Height, *Feet*, *inches*,	Length, *Feet*, *Inches*,	Length, *Feet*, *Inches*
Length, " "	Breadth, " "	Breadth, " "

(SIGNATURE,)

ORGANISATION GENERALE.

GENERAL ORGANISATION.

COMITÉ DE RÉCEPTION.—RECEPTION COMITTEE.

HON. C. DEBOUCHERVILLE.
SON HONNEUR LE MAIRE DE QUÉBEC.

HON. C. DEBOUCHERVILLE.
HIS WORSHIP THE MAYOR OF QUEBEC.

DEPARTEMENT DE L'AGRICULTURE.—AGRICULTURAL DEPARTMENT.

J. M. BROWMING, écr., Président du Conseil d'Agriculture.
L. H. MASSUE, écr., Vice-Président du Conseil d'Agriculture.
HON. L. BEAUBIEN.

J. M. BROWMING, Esq., President of the Agricultural Council.
L. H. MASSUE, Esq., Vice-President of the Agricultural Council.
HON. L. BEAUBIEN.
G. LECLÈRE, Ecr., Secrétaire.

DEPARTEMENT INDUSTRIEL.—INDUSTRIEL DEPARTMENT.

L. I. BOIVIN, écr., Président du Conseil des Arts et Manufactures.
A. A. STEVENSON, Vice-Président du Conseil des Arts et Manufactures.
L'ABBÉ O. AUDET.

L. I. BOIVIN, Esq., President of the Council of Arts and munufactures.
A. A. STEVENSON, Vice-President of the Council of Arts and Manufactures.
ABBE O. AUDET.
S. C. STEVENSON, Ecr., Secrétaire.

DÉPARTEMENT DE L'AGRICULTURE.—AGRICULTURAL DEPARTMENT.

Comité de direction.—Managing directors.

Chevaux.—Horses	Hon. J. J. Ross.
Espèce Bovine.—Cattle	" J. O. Beaubien.
Espèce Ovine.—Sheep	MM. L. N. Gauvreau.
Espèce Porcine—Swine	" J. N. E. Faribault.
Gallinaces.—Poultry	" L. Levesque.
Produits agricoles.—Agricultural Products	" J. Gaudet.
Produits de laiterie.—Dairy Products	" A. Casavant.
Instruments agricoles.—Agricultural Implements	Révd. M. F. Pilote.
Trésorier.—Treasurer	MM. J. L. Gibb.
Directeur général.—General Manager	" Ed. J. DeBlois.
Arbitre.—Referee	" McEachran, M. R. C. V. S.

MEMBRES

DU

CONSEIL D'AGRICULTURE DE LA PROVINCE DE QUEBEC.

MEMBERS

OF THE

COUNCIL OF AGRICULTURE OF THE PROVINCE OF QUEBEC.

HON. C. DE BOUCHERVILLE, *ex officio.*
" J. O. BEAUBIEN.
" J. J. ROSS.
" D. E. PRICE.
" M. H. COCHRANE.
MM. J. M. BROWMING, *Président.*
L. H. MASSUE, *Vice-Président.*
J. GAUDET, M. P. P.
P. B. BENOIT, M. P.
L. BEAUBIEN, M. P. P.
E. J. DEBLOIS.

MM. L. LEVESQUE.
A. MARSAN.
RÉVD. P. PILOTE.
RÉVD. S. TASSÉ.
S. N. BLACKWOOD.
A. CASAVANT.
J. N. E. FARIBAULT.
L. N. GAUVREAU.
J. L. GIBB.
A. C. P. R. LANDRY.
A. SOMERVILLE.

G. LECLÈRE, ECR.,
Secrétaire.

COMITE CONJOINT DE L'EXPOSITION.

JOINT COMMITTEE OF THE EXIBITION.

Du Conseil d'Agriculture.—Of the Council of Agriculture.

E. J. DEBLOIS, ECR., Prési[illegible]
HON. J. J. ROSS, Vice Président.
" J. O. BEAUBIEN.
RÉVD. F. PILOTE.
J. L. GIBB, ECR.
J. GAUDET, ECR.
L. N. GAUVREAU.

Du Conseil des Arts et Manufactures.—Of the Council of Arts and Manufacturers.

L. I. BOIVIN, ECR., Président.
A. A. STEVENSON, ECR., Vice Président.
J. WOODLEY, ECR.
RÉVD. O. AUDET.
C. W. CARRIER, ECR.
THOS. WHITE, JR., ECR.
H. BEAUCHEMIN.

De la Corporation de Québec.—Of the Corporation of Quebec.

PHIL. VALLIÈRE, ECR.
J. NORRIS, ECR.
CHS. ST. MICHEL, ECR.
J. D. BROUSSEAU, ECR.

1877.

EXPOSITION AGRICOLE ET INDUSTRIELLE

DE LA

PROVINCE DE QUEBEC.

AGRICULTURAL AND INDUSTRIAL EXHIBITION

OF THE

PROVINCE OF QUEBEC.

REGLES ET REGLEMENTS.—RULES AND REGULATIONS.

ENTRÉES.

1. Toutes les entrées devront être faites sur des formules imprimées, qu'on pourra se procurer gratuitement du Secrétaire du Conseil d'Agriculture ou du Secrétaire du Conseil des Arts et Manufactures et des secrétaires des Sociétés d'Agriculture. Ces formules devront être remplies et signées par chaque exposant qui devra les transmettre, avec un dollar, à Montréal à l'un ou l'autre des Secrétaires M. Geo. Leclère ou M. S. C. Stevenson, ou au président du Comité à Québec, M. E. J. DeBlois.

Chevaux, Bêtes-à-Cornes, Cochons, Moutons et Volailles.

2. Les entrées de ces différentes classes devront être faites sur des formules mentionnées plus haut et envoyées avec la souscription d'une piastre, le ou avant samedi, le 1er septembre.

3. Dans la classe des chevaux ou bêtes-à-cornes " de races pures " l'exposant devra envoyer, avec l'entrée, la *généalogie dûment certifiée* de l'animal exposé. On ne permettra à aucun animal de concourir comme " pur sang " sans un certificat régulier tiré du Ame-

ENTRIES.

1. All entries must be made on printed forms which may be obtained of the Secretary of the Council of Agriculture or the Secretary of the Council of Arts and Manufactures and also from the Secretaries of all County Agricultural Societies, free of charge. These forms are to be filled up and signed by the exhibitor, enclosing a dollar for Entrance fee and sent to Montreal to either of the Secretaries Mr. Geo. Leclère or Mr. S. C. Stevenson or to the President of the Committee at Quebec, Mr. E. J. DeBlois.

Horses, Cattle, Sheep, Swine, Poultry.

2. Entries in these classes must be made by forwarding the entry form, as above mentioned, filled up, entrance fee enclosed, on or before Saturday, September 1st.

3. In the classes of Thorough Bred Horses of all breeds, and pure bred cattle, full pedigrees, properly certified, *must accompany the entry.* No animals will be allowed to compete as pure bred, unless they possess regular Stud or Herd Book pedigrees, or satisfactory

rican ou Canadian "*Herd or Stud Book*" ou sans preuve satisfaisante que tel animal descend directement de telle race. Dans la classe des Durhams et des Ayrshires aucun animal ne pourra concourir sans un *pedigree* enrégistré dans le "Herd Book" anglais, américain ou canadien. Aucun animal ne pourra concourrir dans plus d'une section.

4. Les animaux pour l'élevage ne devront pas être exhibés dans les conditions d'un engraissement excessif et les juges recevront instruction de n'accorder aucun prix aux animaux ainsi nourris.

5. *Le grain, les autres produits de la ferme et les instruments aratoires, les machines et tous les objets manufacturés* devront être entrés le ou avant samedi, le huit septembre.

6. On attire, d'une manière toute particulière, l'attention des exposants sur l'importante nécessité de faire les entrées aux époques ci-dessus mentionnées, afin de donner le temps nécessaire pour terminer tous les arrangements. Toute entrée ultérieure aux dites époques sera renvoyée, (avec la piastre qui l'accompagnera), aux personnes qui les auront souscrites.

7. Dans la classe des animaux, toutes les entrées devront être faites au nom de la personne qui en est le propriétaire de *bonne foi*; sans la plus stricte observation de cette règle, aucun prix ne sera donné et s'il est accordé il sera retenu.

8. Dans les autres classes, les entrées devront être faites au nom du producteur, ou du fabriquant seulement et par eux-mêmes personnellement, ou par des agents dûment autorisés par eux, sous peine de perdre tout prix qui leur serait décerné tels agents payant la somme d'une piastre pour chaque entrée. Si quelqu'un entre un article pour l'exposition comme étant produit ou manufacturé par lui-même, quand en réalité il ne l'a pas été, il ne pourra pas prétendre à la prime décernée pour tel article.

9. Le concours est ouvert aux

evidence be produced that they are directly descended from such stock. In the classes of Durham and Ayrshire cattle particularly, no animal will be entered for competition unless the pedigree of the same be first inserted in the English, American or Canadian Herd Book. No animal will be allowed to compete in more than one section.

4. Breeding stock must not be shown in an improper state of fatness, and the judges will be prohibited from awarding premiums to overfed animals.

5. *Grain, Field Roots, and other Farm Products, Agricultural Implements, Machinery, and all articles* must be entered previous to or on Saturday, September 8th, one week preceding the exhibition.

6. Exhibitors are particularly requested to take notice that it is essential that the entries be made at the dates above mentioned in order to allow time for completing arrangements. After these dates no entry will be received, and the entry paper and subscription money will be returned to any person forwarding them.

7. In the live stock classes, the entry must in every instance be made in the name of the *bonâ fide* owner; and unless this rule be observed, no premium will be awarded, or if awarded the premium will be withheld.

8. In all the other classes, entries must be made in the name of the producers or manufacturers only, and by them in person, or their agents duly authorized, such agents paying one dollar entrance fee for each agency. If any person shall enter an article for exhibition as produced or manufactured by himself, when it has not really been so, he shall forfeit any premium which may be awarded the article.

9. The competition is open to

concurrents de toutes les parties du monde.

10. En faisant l'entrée de chaque animal ou article ; l'exposant recevra une carte, indiquant la classe, la section et le numéro de l'entrée, et cette carte devra rester attachée à l'animal ou à l'article pendant toute la durée de l'exposition.

11. Les instruments et machines exposés devront porter une pancarte indiquant le nom et l'usage de la machine ou instrument, l'adresse du fabricant, son prix en détail et devront être finis absolument tels que livrés au commerce et non préparés spécialement pour l'exposition.

12. Les étalons ne pourront pas concourir dans les sections 27ème, 28ème et 29ème.

13. Dans les sections 17, 18, 22 et 23 chaque exposant devra remettre au Secrétaire le poids exacte de son animal, certifié par le clerc de la pesée publique de Québec dans les 24 heures avant d'entrer sur le terrain de l'exposition.

14. On exigera des certificats de généalogie, extraits du HERD BOOK dans lequel ils auront été enregistrés, pour tous les animaux dans la classe des Durhams et des Ayrshires. Ce certificat devra être filé avant ou en même temps que l'entrée. Pour les autres races la généalogie devra être aussi détaillée et correcte que possible.

15. Aucune bête à corne ne sera reçue sur le terrain de l'exposition sans être convenablement attachée au moyen d'une chaîne, d'une courroie ou d'une corde.

16. Les taureaux doivent être retenus par un anneau au nez auquel une corde ou une chaîne sera attachée.

17. L'âge précis de chaque animal devra être marqué sur sa carte et en accordant les prix, les juges devront prendre cela en considération. Toute personne qui essayera à tromper les juges sur l'âge d'un animal, perdra le droit qu'il pourrait avoir à aucun prix.

18. Un exposant, quand il le voudra, pourra faire concourir un animal plus jeune dans une classe

exhibitors from any part of the world.

10. On entry of each animal or article, a card will be furnished the exhibitor specifying the class, the section, and the number of the entry ; which card must remain attached to such animal or article during the exhibition.

11. Implements and Machinery exhibited must be labelled with the name of the exhibitor, name of the machine, its use and the retail price, and they are required to be the same in construction and finish as those ordinarily sold, not specimens got up for exhibition.

12. Stallions will not be allowed to compete in Sections 27, 28 and 29.

13. Exhibitors in sections 17, 18, 22 and 23 must have their horses weighed, within 24 hours previous to entering the grounds, and a certificate of the weight, by the Clerk of the Public Weighing Scale in Quebec deposited with the Secretary.

14. A certificate of HERD BOOK PEDIGREE or a sufficient reference to the Herd Book in which they are registered will be required of all animals in the Durham and Ayrshire classes, along with the application to enter them for exhibition. The pedigrees of others should be as full and correct as possible.

15. No Neat Cattle will be allowed to enter the exhibition Grounds unless secured in a proper manner either by chain, strap or cord.

16. Bulls must be secured by a ring or screw in the nose, with a chain or rope attached.

17. The exact age of each animal must be stated on the card, and, will be taken into consideration by the Judges in making their awards ; and any person underrating the age of any animal will forfeit the premium to which he might otherwise be entitled.

18. Young animals may compete, if the exhibitor thinks fit, in an older class than that to which they

plus âgée que celle à laquelle il appartient réellement ; mais il ne sera permis à aucun animal de concourir dans plus d'une des sections précédentes, excepté dans les concours pour médailles, ou quand toutes les classes ou tous les âges concourent ensemble.

19. Toutes les vaches, dans aucune des classes ci-dessus, devront donner du lait ou porter veau au temps de l'exposition.

20. Un animal ne pourra concourir comme vache de trois ans sans avoir vêlé ou porter veau au temps du concours ; mais les vaches de deux ans auront droit de concourir avec les génisses de deux ans, quand le propriétaire le jugera convenable.

21. Le Surintendant des bêtes-à-cornes aura droit de faire traire les vaches, à la même heure, tous les jours, ou quand et aussi souvent que les Juges l'exigeront.

22. Des prix seront accordés aux animaux d'une classe autre que celles mentionnées plus haut, s'ils en sont trouvés dignes.

23. Les bêtes-à-cornes et les moutons engraissés ne pourront être exhibés que par les personnes qui les auront possédées et nourries pendant au moins six mois avant l'exposition.

24. Les moutons gras ne pourront pas concourir dans aucune autre classe. Tous les moutons admis au concours devront avoir été tondus le ou après le 1er mai qui précède l'Exhibition.

25. Pour faciliter l'inspection des moutons les exposants seront tenus de les sortir de leurs étaux quand ils en seront requis par les Juges ou le Surintendant.

26. Dans la classe porcine, il faut mentionner *l'âge précis* de chaque animal *sur les pancartes.*

EXPOSANTS

27. Tous les exposants d'objets manufacturés sont priés de vouloir bien donner leurs adresses commerciales au long, ainsi que le prix de détail de ces objets.

28. Tous les articles pour l'expo-

belong ; but no animal will be allowed to compete in more than one of the foregoing sections, except where all classes and ages compete together, or in herds.

19. Cows in any of the above classes must be giving milk at the time of the exhibition, or be evidently well gone in calf.

20. An animal will not be allowed to compete as a three year old cow unless she has had a calf, or is evidently in calf ; but a two year old animal having had a calf, will be allowed to compete as a two year old heifer, if the owner thinks fit.

21. The Superintendent of cattle will have the right to have the cows thoroughly milked at as nearly as possible the same hours every day, and whenever and as often as the Judges may require.

22. Prizes will be awarded to animals of other breeds than those above mentioned, if deemed worthy.

23. Fat Cattle and fat Sheep can be exhibited only by persons who have owned and fed them at least six months previous.

24. Fat sheep cannot compete in any other class. Sheep must have been shorn on or after 1st May previous to Exhibition.

25. To facilitate the inspection of sheep, exhibitors will be obliged to take them out of the pens when required by the Judges or Superintendent.

26. In the classes of Swine, *the precise age* of the animal is to be *stated on the cards.*

EXHIBITORS.

27. All exhibitors of manufactured articles are requested to give their address in full with the retail price of article.

28. All articles for exhibition

sit.on devront être sur le terrain, lundi 17 septembre ; on excepte les animaux, qui devront y être, au plus tard, mardi à dix heures, les portes devant se fermer à cette heure. Les exposants de machines et d'objets pesants sont priés de les faire rendre sur le terrain de l'exposition dans la semaine qui précèdera.

29. Les exposants devront veiller à la livraison des articles sur le terrain de l'exposition. Le conseil d'agriculture celui des arts et manufactures ne peuvent ni s'occuper du transport des dits articles, ni encourir des dépenses soit pour leur réception, soit pour leur expédition ; toutes les dépenses qui ont rapport aux dits articles devront être faites par les exposants eux-mêmes.

30. Pendant toute la durée de l'Exposition, les exposants donneront leur attention personnelle aux objets exposés, et à la clôture, ils devront en assumer toutes les charges.

31. Les animaux concourants seront distingués par des numéros seulement et sans le nom du propriétaire ; aussitôt que les primes auront été décernées, en faisant application au Secrétaire, les exposants recevront des cartes sur lesquelles ils pourront inscrire leurs noms, résidences et autres détails qu'ils jugeront à propos d'afficher sur leurs étaux.

32. Dans aucun cas, les objets et les animaux exposés, ne pourront être enlevés du terrain avant la clôture de l'exposition qui aura lieu vendredi à midi. Toute personne en contravention à ce règlement sera privée du prix qu'elle aura pu remporter et du droit de concourir à des exhibitions futures. Cependant les chevaux pourront être retirés tous les soirs à six heures, *par les propriétaires faisant un dépôt de* $10 *qui sera confisqué si l'animal n'est pas sur le terrain le lendemain matin à 8 heures.*

33. On prendra dans le temps, toutes les précautions possibles pour la sûreté des objets envoyés à l'exposition ; cependant qu'il soit

must be on the grounds on Monday, September 17th; except live stock, which will be admitted to the ground till 10 A. M., on Tuesday morning, at which hour the gates will be closed. Exhibitors of machinery and other heavy articles are requested to have them on the grounds during the week preceding the exhibition.

29. Exhibitors must provide for the delivery of their articles upon the exhibition ground—The Council of Agriculture or the Council of Arts and Manufactures will not in any case make provision for their transportation, or be subjected to any expense therefor, either in their delivery at or return from the grounds ; all the expenses connected therewith must be provided for by the exhibitors themselves.

30. Exhibitors will give the necessary personal attention to whatever they may have on exhibition, and at the close of the exhibition take entire charge of the same.

31. All animals exhibited will be distinguished by numbers, and the owner's name must not be exhibited on any card or otherwise till the premiums are awarded, when on application to the Secretary, exhibitors will receive cards on which they may write their names, residences and other details.

32. No articles or stock exhibited will be allowed to be removed from the grounds till the close of the exhibition, (Friday at noon,) under the penalty of losing any premiums, that may have been awarded, and be excluded from competing at future exhibitions. Horses however may be withdrawn at 6 o'clock, each evening, *on a deposit of* $10 *which shall be forfeited if the animal is not brought back at 8 o'clock the following morning.*

33. While every possible precaution, under the circumstances, will be taken to insure the safety of articles sent to the exhibition,

clairement entendu et compris que les exposants doivent seuls prendre la responsabilité de les exhiber et que dans le cas ou tel objet serait échangé, endommagé, perdu ou volé, on prêtera tout le concours possible pour le recouvrer, sans nullement s'obliger à en payer la valeur.

Vapeurs, Chemins de fer. Douane.

34. Il sera fait des arrangements avec les propriétaires des bateaux-à-vapeur et de chemins de fer pour transporter les personnes et leurs effets à des prix réduits.

Admission sur le terrain.

35. Chaque exposant, en payant son entrée, recevra quatre billets d'admission, chacun desquels admettra le porteur une seule fois sur le terrain ; ce billet devra être donné au gardien en entrant sur le terrain.

36. Les étiquettes attachées aux animaux ou objets admettront, sans autre billet, les personnes qui les accompagnent pour les placer sur le terrain de l'exposition.

37. Les personnes ayant la surveillance des animaux et des objets recevront des cartes d'admission *avec leurs noms écrits dessus*, mais pendant l'exposition, ces cartes ne les admettront que par la "*Porte des Exposants.*"

38. Les serviteurs ayant soin d'animaux seront tenus de se conformer aux ordres du directeur, nommé par le Conseil d'Agriculture, et par le conseil des arts et manufactures, qui présidera à la classe où l'animal confié à ses soins est exposé.

39. Les cartes d'admission pour les personnes qui ne seront pas exposants seront vendues, mardi à 50 centins et mercredis, jeudi et vendredi à 25 centins. Les enfants au-dessous de quatorze ans ne paieront que moitié prix.

yet it is to be distinctly understood that the owners must themselves take the risk of exhibiting them, and that should any article be accidently injured, lost or stolen, all the assistance possible towards the recovery of the same will be given, but no payment for the value thereof shall be made.

Steamboats and Railroads.

34. Arrangements will be made with steamboat and railroad proprietors for carrying articles and passengers at reduced rates.

Admission to the Grounds.

35. Each exhibitor, on paying his entry will be furnished with four admission tickets, each of which will admit the holder once, and must be given up at the gate on passing into the Grounds.

36. The entry tickets upon animals or articles will admit the person bringing them to the Grounds for exhibition, along with such animals or articles, without the use of any other ticket.

37. Necessary attendants upon stock and articles belonging to the exhibitors, will be furnished with admission tickets *with their names written upon them*, which will be good at the *Exhibitor's gate only*, during the exhibition.

38. Servants in charge of stock will be subject to the orders of the directing members of the Council of Agriculture and of the Council of Arts and Manufactures in each class.

39. Tickets of admission, to those who are not exhibitors, will be issued on Tuesday at 50 cts. each, and on Wednesday, Thursday and Friday, at 25 cts. Children under fourteen years of age, half price.

Les juges et leurs devoirs.

40. Les juges seront nommés avant l'exposition et seront choisis autant que possible hors de la Province et ils recevront une circulaire les informant de ce fait, et les invitant à agir en cette capacité.

41. Les juges sont priés de se rendre aux Bureaux du Secrétaire aussitôt après leur arrivée sur le terrain de l'exposition et de présenter la circulaire de leur nomination.

42. Les juges se réuniront sur le terrain de l'Exposition, dans les chambres du comité à dix heures A. M., mardi le 18 septembre, pour se préparer à commencer leurs opérations, et ils recevront alors les livres du comité contenant le numéro des entrées dans chaque classe.

43. Personne ne pourra être juge dans une classe dans laquelle il aura exposé quelque animal ou objet.

44. En outre des prix offerts pour les objets énumérés dans la liste publiée, les juges auront le droit de recommander d'en donner d'autres pour les objets qu'ils en croiront dignes ; dans tous les cas, le montant accordé sera fixé par le comité.

45. Dans le cas où il n'y aurait qu'un seul exposant dans une classe ou que les animaux ou objets exposés seraient d'une qualité inférieure, les juges useront de discrétion pour décider s'ils accorderont un prix et si ce prix sera un premier ou un second prix.

46. Chaque prix accordé devra être écrit avec soin, d'une manière claire et lisible, vis-à-vis le numéro de l'entrée et quant on le jugera convenable on mentionnera les raisons pour lesquelles on a décerné tel ou tel prix.

47. Les juges en accordant les prix, sont priés d'une manière particulière, de ne prendre en considération que *l'usage réellement pratique* des objets exhibés sans égard au fini ou à l'ornementation de ces objets.

Judges and their duties.

40. The judges will be appointed from beyond the Province as far as possible, previous to the exhibition and will receive a circular informing them of the fact and inviting them to act.

41. The judges are requested to report themselves at the office of the Secretary and present their circular of appointment immediately on their arrival at the grounds.

42. The judges will meet at the committee rooms on the grounds, on Tuesday, September 18th, at 10 o'clock A.M., to make arrangements for entering upon their duties, and will then be furnished with the committee books containing the numbers of the entries in each class.

43. No person shall act as a judge in any class in which he may be an exhibitor.

44. In addition to the stated premiums offered for articles enumerated, in the list, the judges will have the power to recommend special premiums for such articles, not enumerated, as they may consider worthy ; and the committee will determine the amount of such premiums.

45. In classes where there is but one competitor, or if the stock or articles exhibited be of inferior quality, the judges will exercise their discretion as to whether they will award the first, second or any premium.

46. Each award must be written in a plain careful manner, on the blank page opposite the number of the entry ; and the reasons for the award should be stated when convenient.

47. The judges in awarding premiums are particularly requested to look to the *actual practical use* of articles exhibited and not to the degree of extra finish or ornamentation of such article.

48. Les juges voudront bien faire rapport sur tous ceux qui les gêneraient dans leurs délibérations et sur ceux des exposants qui refuseraient de se conformer à leurs exigences.

49. *Tout protêt contre la décision des Juges devra être fait par écrit et être filé aux Bureaux du Secrétaire avant* 10 *heures A. M., Jeudi, le* 20 *Septembre.*

50. On nommera un Surintendant dans chaque classe pour voir à ce que chaque animal ou article soit à la place qui lui a été assignée. Il accompagnera les juges pour leur montrer chaque section de classe ; il verra à ce qu'ils n'éprouvent ni embarras, ni gêne dans l'exercice de leurs devoirs ; après le rapport des juges il placera les cartes de prix sur chaque animal ou article, conformément au dit rapport.

Divers.

51. Le Trésorier sera prêt à commencer à payer les prix accordés, Samedi matin 22 septembre, à neuf heures A. M., et ceux qui recevront des prix, sont particulièrement requis de faire leur application avant leur départ de Québec ou de laisser une autorisation écrite entre les mains d'une personne de confiance, en ayant soin de mentionner les objets pour lesquels elles réclament ces prix.

52. Aucun prix ne sera payé s'il n'est réclamé pendant les quatre semaines qui suivront l'exposition.

53. Le fourrage pour les animaux sera fourni par le Conseil d'Agriculture au prix coûtant. Les exposants pourront recevoir toute information sur ce sujet au Bureau du Surintendant du grain et du fourrage.

54. Pour faciliter la vente des animaux ou objets, il y aura au Bureau du Secrétaire un livre ou régistre où les exposants pourront inscrire l'animal ou objet qu'ils voudront vendre et toute autre information sur ce sujet sera donnée au Bureau du Secrétaire.

48. Judges will please report all cases of interference with their deliberations and refusal of exhibitors to comply with their requirements.

49. *All protests against the decision of the judges must be sent in writing to the office of the Secretary, Thursday, the* 20*th September, before* 10 *o'clock A. M.*

50. A superintendant will be appointed to each class, who will see that each animal or article is put in the place assigned to it,—he will attend upon the judges,—point out to them each section of the class, and take care that they are not interfered with by any one during the inspection ; when the judges have made their report, he will cause the premium cards to be affixed to the animals or articles, strictly in accordance with the said report.

Miscellaneous.

51. The Treasurer will be prepared to commence paying the premiums on Saturday, September 22nd, at 9 o'clock A. M, and parties who shall have prizes awarded them are particularly requested to apply for them before leaving Quebec, or to furnish a written order to some person to receive them, stating the articles for which prizes are claimed.

52. Prize money not claimed within the four weeks following the exhibition will be forfeited.

53. Provender for live stock will be provided by the Council at cost price upon application to the Superintendant of the grain and fodder department at his office.

54. To facilitate the sale of stock or other articles, a register book will be kept at the office of the Secretary for the entry of such stock or article, as parties may wish to dispose of and all information relative to the same will be furnished at the Secretary's office.

Programme pour la semaine.

1. Lundi, le 17 septembre, sera consacré à la réception finale des objets et à leur arrangement convenable. Personne ne sera admis ce jour, excepté les membres du conseil, les officiers, les juges et les exposants et les personnes dont ils auront un besoin absolu.

2. Mardi, le 18 septembre, les juges se réuniront dans les chambres du comité, à 10 heures A. M., pour commencer leurs opérations le plus tôt possible. Aussitôt qu'ils auront accordé les prix, ils feront rapport au Secrétaire qui leur donnera des cartes, portant le numéro du prix, pour qu'ils les placent sur l'objet primé. Ce jour, les personnes qui ne sont pas exposants seront admises pour 50 centins.

3. Mercredi, 19 septembre, les juges termineront leur ouvrage, décerneront les prix, et si la chose est possible, ils attacheront les cartes sur les objets primés. Ce jour, le prix d'admission sera de 25 centins.

4. Jeudi, le 20 septembre, le public sera admis pour 26 centins.

5. Vendredi, le 21 septembre, admission comme le jour précédent jusqu'à la clôture de l'exposition qui aura lieu à midi.

6. On fera des arrangements, pour que tous les jours, il y ait, dans le rond, promenade des chevaux et bêtes-à cornes.

7. Samedi, le 22 septembre, à 9 heures, A. M., le Trésorier commencera à payer le montant des prix accordés. Les exposants pourront enlever tout ce qu'ils ont, soit dans la bâtisses, soit sur le terrain. Les portes seront fermées et personne ne sera admis à l'exception de ceux qui auront strictement affaire.

Programme for the Week.

1. Monday, September 17th, will be devoted to the final receiving of articles for exhibition, and their proper arrangement. None but Members of the Councils, officers, judges, exhibitors, and necessary attendants will be admitted.

2. Tuesday, September 18th.—The judges in all classes will meet in the Committee Rooms at 10 o'clock A. M., to commence their duties as soon as possible afterwards. As soon as they have made their awards they will report to the Secretary who will provide them with prize tickets to be attached to the articles in the sections judged by them. Admission at noon-exhibitors at 50 cts.

3. Wednesday, September 19th.—The judges of the various classes will complete their awards as early in the day as possible. Admission, 25 cts.

4. Thursday, September 20th.—Admission tickets, 25 cts.

5. Friday, September 21st.—Admission same as proceeding day, until noon, when Exhibition will close.

6. Arrangements will be made for the daily exhibition in the ring of horses and cattle.

7. Saturday, 22nd.—The Treasurer will commence paying the premiums at 9 o'clock A. M. Exhibitors will remove all their property from the grounds and buildings. The gates will be kept closed as long as necessary, and none will be admitted except those who can show that they have business to attend to.

DEPARTEMENT AGRICOLE.

Agricultural Department.

—000—

IERE CLASSE.

CHEVAUX.

PUR SANG ANGLAIS.

Etalons de 3 ans et au-dessus.

SEC.

1—1er Prix	.....	$25 00
2nd do	.....	15 00
3me do	.....	10 00
4me do	Mention Honorable.	

Poulin de 2 ans.

2—1er Prix	.....	$12 00
2nd do	.....	8 00
3me do	.....	4 00
4me do	Mention Honorable.	

Poulin de 1 an.

3—1er Prix	.....	$10 00
2nd do	.....	6 00
3me do	.....	4 00
4me do	Mentien Honorable.	

Jument poulinière et son poulin "pur sang anglais."

4—1er Prix	.....	$25 00
2nd do	.....	15 00
3me do	.....	10 00
4me éo	Mention Honorable.	

Pouliche de 2 ans.

5—1er Prix	.....	$12 00
2nd do	.....	8 00
3me do	.....	4 00
4me do	Mention Honorable.	

IST CLASS.

HORSES.

THOROUGH-BRED.

Stallions, 3 years and upwards.

SEC.

1—1st Prize	.....	$25 00
2nd do	.....	15 00
3rd do	.....	10 00
4th do	Honorable Mention.	

2 years old Stallions.

2—1st Prize	.....	$12 00
2nd do	.....	8 00
3rd do	.....	4 00
4th do	Honorable Mention.	

1 year old Stallions.

3—1st Prize	.....	$10 00
2nd do	.....	6 00
3rd do	.....	4 00
4th do	Honorable Mention.	

Thorough bred Mare and Foal.

4—1st Prize	.....	$25 00
2nd do	.....	15 00
3rd do	.....	10 00
4th do	Honorable Mention.	

2 years old Fillies.

5—1st Prize	.....	$12 00
2nd do	.....	8 00
3rd do	.....	4 00
4th do	Honorable Mention.	

Pouliche de 1 an.

Sec.		
6—1er Prix		$10 00
2nd do		6 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Meilleur Etalon Coaching.

7—1er Prix		$20 00
2nd do		15 00
3me do		10 00
4me do	Mention Honorable.	

N. B. Dans le cas de contestation au sujet d'aucun cheval considéré par les juges comme étant proprement un "Coaching Stallion," la question sera laissée à la décision de l'arbitre.

Clydes pur sang.

Etalon de 3 ans et plus.

8—1er Prix		$25 00
2nd do		15 00
3me do		10 00
4me do	Mention Honorable.	

Poulin de 2 ans.

9—1er Prix		$12 00
2nd do		8 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Poulin de 1 an.

10—1er Prix		$10 00
2nd do		6 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Jument poulinière et son poulin "clyde."

11—1er Prix		$15 00
2nd do		10 00
3me do		5 00
4me do	Mention Honorable.	

Pouliche de 2 ans.

12—1er Prix		$12 00
2nd do		8 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable	

1 year old Fillies.

Sec.		
6—1st Prize		$10 00
2nd do		6 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

COACHING STALLIONS.

7—1st Prize		$20 00
2nd do		15 00
3rd do		10 00
4th do	Honorable Mention.	

N. B. In the event of a dispute regarding any horse considered by the judges to be properly a coaching stallion, the same shall be left to the decision of the referee.

PURE BRED CLYDES.

Stallions, 3 years and over.

8—1st Prize		$25 00
2nd do		15 00
3rd do		10 00
4th do	Honorable Mention.	

2 years old Stallions.

9—1st Prize		$12 00
2nd do		8 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

1 year old Stallions.

10—1st Prize		$10 00
2nd do		6 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

Pure-bred clyde Mare and Foal.

11—1st Prize		$15 00
2nd do		10 00
3rd do		5 00
4th do	Honorable Mention.	

2 year old Fillies.

12—1st Prize		$12 00
2nd do		8 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

Pouliche de 1 an.

SEC.
13—1er Prix..... ..... $10 00
2nd do 6 00
3me do 4 00
4me do Mention Honorable

ÉTALONS PERCHERONS, PURE RACE.

14—1er Prix $25 00
2nd do 15 00
3me do 10 00
4me do Mention Honorable.

Jument poulinière et son poulin.

15—1er Prix..... ..... $15 00
2nd do 10 00
3me do 5 00
4me do Mention Honorable.

SUFFOLKS PURE RACE.

16—1er Prix..... ..... $25 00
2nd do 15 00
3me do 10 00
4me do Mention Honorable.

Etalons pesant 1300 lbs. et plus.

17—1er Prix..... ..... $20 00
2nd do 12 00
3me do 8 00
4me do Mention Honorable.

Etalons pesant moins de 1300 lbs.

18—1er Prix..... ..... $20 00
2nd do 12 00
3me do 8 00
4me do Mention Honorable.

Etalon de 3 ans de race croisée quelconque.

19—1er Prix..... $12 00
2nd do 8 00
3me do 4 00
4me do Mention Honorable.

Poulin de 2 ans de race croisée quelconque.

20—1er Prix..... $10 00
2nd do 6 00
3me do 4 00
4me do Mention Honorable.

1 year old Fillies.

SEC.
13—1st Prize..... ..... $10 00
2nd do 6 00
3rd do 4 00
4th do Honorable Mention.

PURE BRED PERCHERONS STALLIONS.

14—1st Prize..... ..... $25 00
2nd do 15 00
3rd do 10 00
4th do Honorable Mention.

Brood Mare & Foal.

15—1st Prize..... ..... $15 00
2nd do 10 00
3rd do 5 00
4th do Hanorable Mention.

PURE BREAD SUFFOLKS.

16—1st Prize $25 00
2nd do 15 00
3rd do 10 00
4th do Honorable Mention.

Stallions weighing 1300 lbs. and over.

17—1st Prize..... ..... $20 00
2nd do 12 00
3rd do 8 00
4th do Honorable Mention.

Stallions weighing less than 1300 lbs.

18—1st Prize..... ..... $20 00
2nd do 12 00
3rd do 8 00
4th do Honorable Mention.

3 years Old Stallions of any Breed.

19—1st Prize..... $12 00
2nd do 8 00
3rd do 4 00
4th do Honorable Mention.

2 years Old Stallions of any Breed.

20—1st Prize..... ..... $10 00
2nd do 6 00
3rd do 4 00
4th do Honorable Mention.

Poulin 1 an de race croisée quelconque.

1 year Old Stallions of any Breed.

Sec.		
21—1er Prix	$8	00
2nd do	5	00
3me do	3	00
4me do Mention Honorable.		

Sec.		
21—1st Prize	$8	00
2nd do	5	00
3rd do	3	00
4th do Honorable Mention.		

Jument poulinière de 1300 lbs. et plus avec son poulin.

Brood Mare, weighing 1300 lbs. and over, with foal.

22—1er Prix	$12	00
2nd do	8	00
3me do	4	00
4me do Mention Honorable.		

22—1st Prize	$12	00
2nd do	8	00
3rd do	4	00
4th do Honorable Mention.		

Jument poulinière moins de 1300 lbs. avec son poulin.

Brood Mare, weighing less than 1300 lbs., with foal.

23—1er Prix	$12	00
2nd do	8	00
3me do	4	00
4me do Mention Honorable.		

23—1st Prize	$12	00
2nd do	8	00
3rd do	4	00
4th do Honorable Mention.		

Pouliche de 3 ans de race croisée quelconque.

3 years Old Filly of any Breed.

24—1er Prix	$12	00
2nd do	8	00
3me do	4	00
4me do Mention Honorable.		

24—1st Prize	$12	00
2nd do	8	00
3rd do	4	00
4th do Honorable Mention.		

Pouliche de 2 ans de race croisée quelconque.

2 years old Filly of any Breed.

25—1er Prix	$10	00
2nd do	6	00
3me do	4	00
4me do Mention Honorable.		

25—1st Prize	$10	00
2nd do	6	00
3rd do	4	00
4th do Honorable Mention.		

Pouliche de 1 an de race croisée quelconque.

1 year old Filly of any Breed.

26—1er Prix	$8	00
2nd do	5	00
3me do	3	00
4me do Mention Honorable.		

26—1st Prize	$8	00
2nd do	5	00
3rd do	3	00
4th do Honorable Mention.		

Paire de chevaux de trait.

Pair of Draught Horses.

27—1er Prix	$12	00
2nd do	8	00
3me do	4	00
4me do Mention Honorable.		

27—1st Prize	$12	00
2nd do	8	00
3rd do	4	00
4th do Honorable Mention.		

Paire de chevaux de carosse appareillés et harnachés.

Sec.		
28—1er Prix		$8 00
2nd do		6 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Chevaux de selle.

29—1er Prix		$8 00
2nd do		6 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Chevaux de chasse.

30—1er Prix		$12 00
2nd do		8 00
3me do		4 00
4me do	Mention Honorable.	

Poney Shetland Etalons.

31—1er Prix		$5 00
2nd do		3 00

Poney Shetland-Jument.

32—1er Prix		$5 00
2nd do		3 00

2DE CLASSE.

ESPECE BOVINE.

Durhams.

Sec.		
1—Mâles de 3 ans et au-dessus		$25 00
2nd		15 00
3me		10 00
4me	Mention Honorable.	
2—Mâles de 2 ans		15 00
2nd		10 00
3me		5 00
4me	Mention Honorable.	
3—Mâles de 1 an		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
4me	Mention Honorable.	
4—Mâles de l'année		6 00
2nd		4 00
3me		2 00
4me	Mention Honorable.	

Pair of Matched Carriage Horses in Harness.

Sec.		
28—1st Prize		$8 00
2nd do		6 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

Saddle Horses.

29—1st Prize		$8 00
2nd do		6 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

Hunters.

30—1st Prize		$12 00
2nd do		8 00
3rd do		4 00
4th do	Honorable Mention.	

Shetland Ponies Stallions.

31—1st Prize		$5 00
2nd do		3 00

Shetland Mares.

32—1st Prize		$5 00
2nd do		3 00

2ND CLASS.

CATTLE.

Durhams.

Sec.		
1—Bull 3 years old and upwards		$25 00
2nd		15 00
3rd		10 00
4th	Honorable mention.	
2—Bull 2 years old		15 00
2nd		10 00
3rd		5 00
4th	Honorable Mention.	
3—One year old Bull		12 00
2nd		8 00
3rd		4 00
4th	Honorable Mention.	
4—Bull calf under one year		6 00
2nd		4 00
3rd		2 00
4th	Honorable Mention.	

Sec.		
5	—Femelles de 3 ans et au-dessus	$15 00
	2nd	10 00
	3me	5 00
	4me Mention Honorable.	
6	—Femelles de 2 ans	12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
	4me Mention Honorable.	
7	—Femelles de 1 an	8 00
	2nd	5 00
	3me	3 00
	4me Mention Honorable.	
8	—Femelles de l'année	6 00
	2nd	4 00
	3me	2 00
	4me Honorable Mention.	

Ayrshires.

9	—Mâles de 3 ans et au-dessus	$25 00
	2nd	15 00
	3me	10 00
	4me Mention Honorable.	
10	—Mâles de 2 ans	15 00
	2nd	10 00
	3me	5 00
	4me Mention Honorable.	
11	—Mâles de 1 an	12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
	4me Mention Honorable.	
12	—Mâles de l'année	6 00
	2nd	4 00
	3me	2 00
	4me Mention Honorable.	
13	—Femelles de 3 ans et au-dessus	15 00
	2nd	10 00
	3me	5 00
	4me Mention Honorable.	
14	—Femelles de 2 ans	12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
	4me Mention Honorable.	
15	—Femelles de 1 an	8 00
	2nd	5 00
	3me	3 00
	4me Mention Honorable.	
16	—Femelles de l'année	6 00
	2nd	4 00
	3me	2 00
	4me Mention Honorable.	

Sec.		
5	—Cow, 3 years old and upwards	$15 00
	2nd	10 00
	3rd	5 00
	4th Honorable Mention.	
6	—Two years old Heifer	12 00
	2nd	8 00
	3rd	4 00
	4th Honorable Mention.	
7	—One year old Heifer	8 00
	2nd	5 00
	3rd	3 00
	4th Honorable Mention.	
8	—Heifer calves under one year	6 00
	2nd	4 00
	3rd	2 00
	4th Honorable Mention.	

Ayrshires.

9	—Bull 3 years old and upwards	$25 00
	2nd	15 00
	3rd	10 00
	4th Honorable Mention.	
10	—Bull 2 years old	15 00
	2nd	10 00
	3rd	5 00
	4th Honorable Mention.	
11	—One year old Bull	12 00
	2nd	8 00
	3rd	4 00
	4th Honorable Mention.	
12	—Bull Calf under one year	6 00
	2nd	4 00
	3rd	2 00
	4th Honorable Mention.	
13	—Cow 3 years old and upwards	15 00
	2nd	10 00
	3rd	5 00
	4th Honorable Mention.	
14	—Two years old Heifer	12 00
	2nd	8 00
	3rd	4 00
	4th Honorable Mention.	
15	—One year old Heifer	8 00
	2nd	5 00
	3rd	3 00
	4th Honorable Mention.	
16	—Heifer Calves under one year	6 00
	2nd	4 00
	3rd	2 00
	4th Honorable Mention.	

Herefords.

Sec.	
17—Mâles de 3 ans et au-dessus	$20 00
2nd	10 00
3me	8 00
4me Mention Honorable.	
18—Mâles de 2 ans	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
19—Mâles de 1 an	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
20—Femelles de 3 ans et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
21—Femelles de 2 ans	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
22—Femelles de 1 an	6 00
2nd	4 00
3me	2 00
4me Mention Honorable.	

Devons.

23—Mâles de 3 ans et au-dessus	20 00
2nd	10 00
3me	8 00
4me Mention Honorable.	
24—Mâles de 2 ans	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
25—Mâles de 1 an	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
26—Femelles de 3 ans et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
27—Femelles de 2 ans	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
28—Femelles de 1 an	6 00
2nd	4 00
3me	2 00
4me Mention Honorable.	

Herefords.

Sec.	
17—Bull 3 years old and upwards	$20 00
2nd	10 00
3rd	8 00
4th Honorable Mention.	
18—Bull 2 years old	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
19—One year old Bull	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
20—Cow 3 years old and upwards	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
21—Two years old Heifer	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
22—One year old Heifer	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
4th Honorable Mention.	

Devons.

23—Bull 3 years old and upwards	$20 00
2nd	10 00
3rd	8 00
4th Honorable Mention.	
24—Bull 2 years old	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
25—One year old Bull	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
26—Cow 3 years old and upwards	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
27—Two years old Heifer	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
28—One year old Heifer	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
4th Honorable Mention.	

Galloways.

Sec.		
29—Mâles de 3 ans et au-dessus		20 00
2nd		10 00
3me		8 00
4me Mention Honorable.		
30—Mâles de 2 ans		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
4me Mention Honorable.		
31—Mâles de 1 an		8 00
2nd		5 00
3me		3 00
4me Mention Honorable.		
32—Femelles de 3 ans et au-dessus		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
4me Mention Honorable.		
33—Femelles de 2 ans		8 00
2nd		5 00
3me		3 00
4me Mention Honorable.		
34—Femelles de 1 an		6 00
2nd		4 00
3me		2 00
4me Mention Honorable.		

Alderneys.

35—Mâles de 3 ans et au-dessus	$20 00
2nd	10 00
3me	8 00
4me Mention Honorable.	
36—Mâles de 2 ans	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
37—Mâles de 1 an	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
38—Femelles de 3 ans et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4me Mention Honorable.	
39—Femelles de 2 ans	8 00
2nd	5 00
3me	3 00
4me Mention Honorable.	
40—Femelles de 1 an	6 00
2nd	4 00
3me	2 00
4me Mention Honorable.	

Galloways.

Sec.	
29—Bull 3 years old and upwards	$20 00
2nd	10 00
3rd	8 00
4th Honorable Mention.	
30—Bull 2 years old	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
31—One year old Bull	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
32—Cow 3 years old and upwards	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
33—Two years old Heifer	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
34—One year old Heifer	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
4th Honorable Mention.	

Alderneys.

35—Bull 3 years old and upwards	$20 00
2nd	10 00
3rd	8 00
4th Honorable Mention.	
36—Bull 2 years old	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
37—One year old Bull	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
38—Cow 3 years old and upwards	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4th Honorable Mention.	
39—Two years old Heifer	8 00
2nd	5 00
3rd	3 00
4th Honorable Mention.	
40—One year old Heifer	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
4th Honorable Mention.	

Vaches Canadiennes.

Dans la classe des vaches canadiennes il faudra faire preuve que ces vaches descendent directement des premières vaches importées de France dans ce pays, et que, de temps immémorial, il n'y a pas eu de croisements. Le jury pourra exiger une déclaration écrite à l'appui de ces faits.

Sec.	
41—Femelles de 3 ans.....	$12 00
2nd.....	8 00
3me.....	4 00
4me Mention Honorable.	
42—Femelles de 2 ans.....	8 00
2nd.....	5 00
3me.....	3 00
4me Mention Honorable.	
43—Femelles de 1 an.....	6 00
2nd.....	4 00
3me.....	2 00
4me Mention Honorable.	

Races croisées diverses.

44—Femelles de 3 ans et au dessus.....	$12 00
2nd	8 00
3me.....	4 00
4me Mention Honorable.	
45—Femelles de 2 ans.....	8 00
2nd.....	5 00
3me.....	3 00
4me Mention Honorable.	
46—Femelles de 1 an.....	6 00
2nd	4 00
3me.....	2 00
4me Mention Honorable.	

Bœuf gras.

47—Bœuf gras.....	$12 00
2nd.....	8 00
3me.....	4 00
4me Mention Honorable.	
48—Vaches grasses.....	12 00
2nd.....	8 00
3me.....	4 00
4me Mention Honorable.	

Paire de bœufs de travail.

49—Paire de bœufs de travail.....	20 00
2nd.....	10 00
3me.....	8 00
4me.....	4 00
5me Mention Honorable.	

Canadian Cows.

In the class of Canadian Cows proof must be given that such animals descend directly from the first cows imported from France in this country and that, from time immemorial, they have not been crossed. The jury will have the right to demand a written declaration to that effect.

Sec.	
41—Cow 3 years old.....	$12 00
2nd.....	8 00
3rd.....	4 00
4th Honorable Mention.	
42—Two years old Heifer..	8 00
2nd.....	5 00
3rd.....	3 00
4th Honorable Mention.	
43—One year old Heifer....	6 00
2nd.....	4 00
3rd.....	2 00
4th Honorable Mention.	

Grade Cattle.

44—Cow 3 years old and upwards.....	$12 00
2nd.....	8 00
3rd.....	4 00
4th Honorable Mention.	
45—Two years old Heifer..	8 00
2nd.....	5 00
3rd.....	3 00
4th Honorable Mention.	
46—One year old Heifer...	6 00
2nd.....	4 00
3rd.....	2 00
4th Honorable Mention.	

Fat or Working Cattle of any Breed.

47—Fat Ox or Steer.....	$12 00
2nd.....	8 00
3rd.....	4 00
4th Honorable Mention.	
48—Fat Cow or Heifer.....	12 00
2nd.....	8 00
3rd.....	4 00
4th Honorable Mention.	

Pair of Working Oxen.

49—Pair of working Oxen.	20 00
2nd.....	10 00
3rd.....	8 00
4th.....	4 00
5th Honorable Mention.	

3ème CLASSE.

ESPECE OVINE

Leicesters.

Sec.		
1—Mâles de 2 ans et au-dessus		$12 00
2nd		8 00
3me		4 00
2—Mâles de 1 an		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
3—Mâles de l'année		8 00
2nd		4 00
3me		2 00
4—Femelles de 2 ans et au-dessus		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
5—Femelles de 1 an		12 00
2nd		8 00
3me		4 00
6—Femelles de l'année		8 00
2nd		4 00
3me		2 00

Cotsworlds.

7—Mâles de 2 ans et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00
8—Mâles de 1 an	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
9—Mâles de l'année	8 00
2nd	4 00
3me	2 00
10—Femelles de 2 ans et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
11—Femelles de 1 an	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
12—Femelles de l'année	8 00
2nd	4 00
3me	2 00

Races diverses à laine longue.

13—Mâles de 2 ans et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00

3rd CLASS.

SHEEP.

Leicesters.

Sec.	
1—Ram, two shears and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
2—Shearling Ram	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
3—Ram Lamb	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00
4—Two Ewes, 2 shears and over	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
5—Two Shearling Ewes	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
6—Two Ewe Lambs	8 00
2nd	4 00
3me	2 00

Cotsworlds.

7—Ram, two shears and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
8—Shearling Ram	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
9—Ram Lamb	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00
10—Two Ewes, 2 shears & over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
11—Two Shearling Ewes	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
12—Two Ewe Lambs	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00

Other Long Wooled Sheep.

13—Ram, two shears and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00

Sec.		
14—Mâles de 1 an		12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
15—Mâles de l'année		8 00
	2nd	4 00
	3me	2 00
16—Femelles de 2 ans et au-dessus		12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
17—Femelles de 1 an		12 00
	2nd	8 00
	3me	4 00
18—Femelles de l'année		8 00
	2nd	4 00
	3me	2 00

South Downs.

19—Mâles de 2 ans et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00
20—Mâles de 1 an	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
21—Mâles de l'année	8 00
2nd	4 00
3me	2 00
22—Femelles de 2 ans et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
23—Femelles de 1 an	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
24—Femelles de l'année	8 00
2nd	4 00
3me	2 00

Moutons gras de toutes espèces.

25—Couple de moutons gras	$10 00
2nd	6 00
3me	3 00
26—Couple de brebis grasse	10 00
2nd	6 00
3me	3 00

Sec.	
14—Shearling Ram	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
15—Ram Lamb	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00
16—Two Ewes, 2 shears & over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
17—Two Shearling Ewes	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
18—Two Ewe Lambs	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00

South Downs.

19—Ram, two shears and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
20—Shearling Ram	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
21—Ram Lamb	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00
22—Two Ewes, 2 shears & over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
23—Two Shearling Ewes	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
24—Two Ewe Lambs	8 00
2nd	4 00
3rd	2 00

Fat Sheep of any breed.

25—Best two Wethers	$10 00
2nd	6 00
3rd	3 00
26—Best two Ewes	10 00
2nd	6 00
3rd	3 00

4ème CLASSE.

ESPECES PORCINES.

Yorkshires et autres grandes races.

Sec.	
1—Mâles de 1 an et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00
2—Mâles au-dessous d'un an	8 00
2nd	6 00
3me	3 00
3—Femelles de 1 an et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
4—Femelles au-dessous d'un an	8 00
2nd	6 00
3me	3 00

Suffolks et autres petites races pures.

5—Mâles de 1 an et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00
6—Mâles au-dessous d'un an	8 00
2nd	6 00
3me	3 00
7—Femelles de 1 an et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00
8—Femelles au-dessous d'un an	8 00
2nd	6 00
3me	3 00

Berkshires.

9—Mâles de 1 an et au-dessus	$12 00
2nd	8 00
3me	4 00
10—Mâles au-dessous d'un an	8 00
2nd	6 00
3me	3 00
11—Femelles de 1 an et au-dessus	12 00
2nd	8 00
3me	4 00

4TH CLASS.

SWINES.

Yorkshires and other large breeds.

Sec.	
1—Best boar, 1 year and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
2—Best boar, under 1 year	8 00
2nd	6 00
3rd	3 00
3—Best breeding sow, 1 year and over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
4—Best sow, under 1 year	8 00
2nd	6 00
3rd	3 00

Suffolks and other small Breeds.

5—Best boar, 1 year and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
6—Best boar, under 1 year	8 00
2nd	6 00
3rd	3 00
7—Best breeding sow, 1 year and over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
8—Best sow, under 1 year	8 00
2nd	6 00
3rd	3 00

Berkshires.

9—Best boar, 1 year and over	$12 00
2nd	8 00
3rd	4 00
10—Best boar, under 1 year	8 00
2nd	6 00
3rd	3 00
11—Best breeding sow, 1 year and over	12 00
2nd	8 00
3rd	4 00

Sec.		
12—Femelles au-dessous d'un an		$8 00
2nd		6 00
3me		3 00

N. B. Les femelles d'une année et plus devront avoir mis bas cette année ou porter petits à l'époque de l'exhibition.

5ÈME CLASSE.

GALLINACES.

Dorkins.

Sec.		
1—Meilleur couple de Dorkins gris foncé		$4 00
2nd		2 00
2—Meillenr couple de Dorkins gris argenté		4 00
2nd		2 00

Espagnols Noirs.

3—Meilleur couple d'Espagnols noirs		4 00
2nd		2 00

Brahmas.

4—Meilleur couple de Brahmas, couleur foncée		4 00
2nd		2 00
5—Meilleur couple de Brahmas, couleur légère		4 00
2nd		2 00

Cochin-Chinois.

6—Meilleur couple de Cochin-Chinois peau de buffle		4 00
2nd		2 00
7—Meilleur couple de Cochin-Chinois blancs.		4 00
2nd		2 00

Polonais.

8—Meilleur couple de Polonais noirs		4 00
2nd		2 00

Sec.		
12—Best sow, under 1 year		$8 00
2nd		6 00
3rd		3 00

N. B. Breeding sows of one year and over must have had young pigs this year or be evidently with young.

5TH CLASS.

POULTRY.

Dorkins.

Sec.		
1—Best pair coloured Dorkins		$4 00
2nd		2 00
2—Best pair Silver Grey Dorkins		4 00
2nd		2 00

Black Spanish.

3—Best pair Black Spanish		4 00
2nd		2 00

Brahmas.

4—Best pair dark Brahmas		4 00
2nd		2 00
5—Best pair light Brahmas		4 00
2nd		2 00

Cochin Chinas.

6—Best pair Buff Cochins		4 00
2nd		2 00
7—Best pair white Cochins		4 00
2nd		2 00

Polands.

8—Best pair Black Polands		4 00
2nd		2 00

Sec.		
9	Meilleur couple de Polonais dorés	$4 00
	2nd	2 00
10	Meilleur couple de Polonais argentés	4 00
	2nd	2 00
11	Meilleur couple de Polonais blancs	4 00
	2nd	2 00
	Hamburgs.	
12	Meilleur couple de Hamburgs	4 00
	2nd	2 00
	Houdans.	
13	Meilleur couple de Houdans	4 00
	2nd	2 00
	Crève-Cœurs.	
14	Meilleur couple de Crève-Cœurs	4 00
	2nd	2 00
	La Flèches.	
15	Meilleur couple de La Flèches	4 00
	2nd	2 00
	Game Rouge.	
16	Meilleur couple de Games	4 00
	2nd	2 00
	Bantams.	
17	Meilleur couple de Bantams noirs	4 00
	2nd	2 00
18	Meilleur couple de Bantams blancs	4 00
	2nd	2 00
	Canards.	
19	Meilleur couple de canards Aylesbury	4 00
	2nd	2 00
20	Meilleur couple de canards de Rouen	4 00
	2nd	2 00

Sec.		
9	Best pair Golden Polands	$4 00
	2nd	2 00
10	Best pair Silver Polands	4 00
	2nd	2 00
11	Best pair White Polands	4 00
	2nd	2 00
	Hamburgs.	
12	Best pair Hamburgs	4 00
	2nd	2 00
	Houdans.	
13	Best pair Houdans	4 00
	2nd	2 00
	Crève-Cœurs.	
14	Best pair Crève-Cœurs	4 00
	2nd	2 00
	La Flèches.	
15	Best pair of La Flèches	4 00
	2nd	2 00
	Red Game.	
16	Best pair of Game fowl	4 00
	2nd	2 00
	Bantams.	
17	Best pair Black Bantams	4 00
	2nd	2 00
18	Best pair White Bantams	4 00
	2nd	2 00
	Ducks.	
19	Best pair Aylesbury Ducks	4 00
	2nd	2 00
20	Best pair Rouen Ducks	4 00
	2nd	2 00

SEC.		
21—Meilleur couple de canards de Moscovie...	$4	00
2nd.....	2	00
Oies.		
22—Meilleur couple d'oies de Brême..	4	00
2nd.....	2	00
23—Meilleur couple d'oies blanes de Chine.....	4	00
2nd	2	00
24—Meilleur couple d'oies de Toulouse.....	4	00
2nd.....	2	00
25—Meilleur couple d'oies sauvages (outardes)..	4	00
2nd.....	2	00
Dindes.		
26—Meilleur couple de Dindes sauvages.....	4	00
2nd.....	2	00
27—Meilleur couple de Dindes bronzés.....	4	00
2nd.....	2	00
28—Meilleur couple de Dindes noirs ou bruns...	4	00
2nd	2	00
29—Meilleur couple de dindes blancs.....	4	00
2nd.....	2	00
Pintardes.		
30—Meilleur couple de Pintardes.....	4	00
2nd.....	2	00
Paons.		
31—Meilleur couple de Paons.....	4	00
2nd.....	2	00
32—Meilleure Collection de Volailles	10	00
Pigeons.		
83—Meilleure collection de Pigeons.....	8	00
2nd.....	6	00
3me.....	4	00

SEC.		
21—Best pair Muscovay Ducks.....	$4	00
2nd.....	2	00
Geese.		
22—Best pair Bremen Geese	4	00
2nd.....	2	00
23—Best pair White China Geese.....	4	00
2nd.....	2	00
24—Best pair Toulouse Geese.....	4	00
2nd.....	2	00
25—Best pair Wild Geese..	4	00
2nd.....	2	00
Turkeys.		
26—Best pair wild Turkeys	4	00
2nd.....	2	00
27—Best pair Bronze Turkeys.....	4	00
2nd.....	2	00
28—Best pair Black or Brown Turkeys.....	4	00
2nd.....	2	00
29—Best pair White Turkeys.....	4	00
2nd..	2	00
Guinea Fowl.		
30—Best pair Guinea Fowl	4	00
2nd.....	2	00
Pea Fowl.		
31—Best pair Pea Fowl.....	4	00
2nd.....	2	00
32—Best collection of Poultry.....	10	00
Pigeons.		
33—Best collection of Pigeons	8	00
2nd.....	6	00
3rd.....	4	00

Lapins.

Sec.		
34	Meilleur couple de Lapins de Madagascar..	$4 00
	2nd.....	2 00
35	Meilleur couple de Lapins ordinaires.....	4 00
	2nd.....	2 00

Cage-Poulailler.

36	Pour la meilleure cage poulailler en fil de fer pour l'exposition	6 00
	2nd	4 00

6ème CLASSE.

PRODUITS AGRICOLES.

Grains, Graines, etc.

Sec.		
1	Blé blanc d'automne 4 minots.....	$6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
2	Blé roux d'automne, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
3	Blé blanc du printemps, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
4	Blé roux du printemps, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
5	Orge à deux rangs, 4 m.	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
6	Orge à six rangs, 4 m..	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
7	Seigle, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
8	Avoine blanche, 4 m...	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
9	Avoine noire, 4 min...	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00
10	Pois, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3me.....	2 00

Rabbits.

Sec.		
34	Best pair Lop-eared Rabbits Madagascar	$4 00
	2nd.....	2 00
35	Best pair Common Rabbits.....	4 00
	2nd.....	2 00

Wire Cage.

36	For the best wire cage for exhibition purpose.....	6 00
	2nd.....	4 00

6th CLASS.

AGRICULTURAL PRODUCTIONS

Grains, Seeds, &c.

Sec.		
1	White Winter Wheat, 4 minots.....	$6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
2	Red Winter Wheat, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
3	White Spring Wheat, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
4	Red Spring Wheat, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
5	Barley (two rowed), 4 m	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
6	Barley (six rowed) 4 m.	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
7	Rye, 4 minots.....	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
8	Oats white, 4 minots...	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
9	Oats, black, 4 minots..	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00
10	Field Pease, 4 minots..	6 00
	2nd.....	4 00
	3rd.....	2 00

Sec.		
11—Pois Marrowfat, 2 m...	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
12—Lentilles, 2 minots.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
13—Fèves blanches, 2 min..	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
14—Blé-d'Inde blanc, en épis..	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
15—Blé-d'Inde jaune, en épis.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
16—Graine de Mil, 2 min..	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
17—Graine de Trèfle rouge 2 minots.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
18—Trèfle Alsyke, 1 minot	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
19—Graine de Chanvre, 2 minots.....	8	00
2nd.....	5	00
3me.	3	00
20—Graine de Lin, 2 min..	8	00
2nd.....	5	00
3me.....	3	00
21—Graine de Moutarde, 1 minot.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
22—Graine de Navet de Suède, 20 lbs.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
23—Graine de Carotte de Belgique, 14 lbs.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
24—Graine de Betterave à vaches, rouge, 12 lbs	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
25—Graine de Betterave à vaches, jaune, 12 lbs.	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	2	00
26—Balle de Houblon, 112 lbs.....	12	00
2nd.....	8	00
3me.....	4	00

Sec.		
11—Marrowfat Pease, 2 m.	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
12—Tares, 2 minots.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
13—White field Beans, 2 m	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
14—Indian Corn in the ear, white.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
15—Indian Corn in the ear, yellow.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
16—Timothy Seed, 2 min..	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
17—Clover Seed, 2 min.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
18—Alsyke Clover Seed, 1 minot.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
19—Hemp Seed, 2 minots..	8	00
2nd.....	5	00
3rd.....	3	00
20—Flax Seed, 2 minots.....	8	00
2nd.....	5	00
3rd.....	3	00
21—Mustard Seed, 1 minot.	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
22—Swedish Turnip Seed, 20 lbs.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
23—14 lbs. White Belgian Field Carrot Seed....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
24—12 lbs. long Red Mangel Wurzel Seed.....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
25—12 lbs. yellow Globe Mangel Wurzel Seed	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	2	00
26—Bale of Hops, 112 lbs..	12	00
2nd.....	8	00
3rd.....	4	00

Sec.		
27—Fèves à Cheval, 2 min.		$6 00
2nd		4 00
3me		2 00
28—Sarasin, 4 minots		6 00
2nd		4 00
3me		2 00
29—Millet, 2 minots		6 00
2nd		4 00
3me		2 00
30—Graine d'Anis, ½ min.		6 00
2nd		4 00
3me		2 00

7ème CLASSE.

Récoltes racines.

Sec.	
1—Patates Garnet Chilis, rouges 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
2—Patates Garnet Chilis, blanches, 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
3—Patates Early Goderich, 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
4—Patates Early Rose, 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
5—Patates, variétés div., 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
6—Patates Collection	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
7—Navets de Suède (18)	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
8—Navets Globe blanc (18)	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
9—Navets jaunes d'Aberdeen (18)	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
10—Carottes rouges (20)	3 00
2nd	2 00
3me	1 00

Sec.	
27—Horse Beans, 2 minots	$6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
28—Buckwheat, 4 minots	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
29—Millet, 2 minots	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00
30—Aniseed ½ minot	6 00
2nd	4 00
3rd	2 00

7th CLASS.

Roots and other field crops.

Sec.	
1—Garnet Chilis, Red, 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
2—Garnet Chilis, White 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
3—Eearly Goderick potatoes 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
4—Early Rose potatoes 1½ minot	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
5—Any other sort, 1½ m.	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
6—Collection of Potatoes	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
7—Swede Turnips (18)	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
8—White Globe Turnips (18)	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
9—Aberdeen Yellow Turnips (18)	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
10—Twenty Roots Red Carrots	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00

Sec.		
11	Carottes blanches (20)..	$3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
12	Betteraves rouges longues (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
13	Betteraves rouges Globe (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
14	Betteraves jaunes longues (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
15	Betteraves jaunes Globe (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
16	Kohl-Rabi (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
17	Betteraves à sucre (18)..	6 00
	2nd	4 00
	3me	2 00
18	Panais (18)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
19	Citrouilles pour animaux (2)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
20	Tabac en feuilles (20 lbs)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
21	Sorgho à balais (28 lbs.)	3 00
	2nd	2 90
	3me	1 00
22	Lin en filasse (112)	12 00
	2nd	8 00
	3me	6 00
23	Chanvre en filasse (112 lbs.)	12 00
	2nd	8 00
	3me	6 00

Sec.		
11	Twenty Roots White Carrots	$3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
12	Mangel Wurzel, long red (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
13	Red Globe Mangel Wurzel (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
14	Long yellow Mangel Wurzel (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
15	Yellow Globe Mangel Wurzel (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
16	Kohl-Rabi (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
17	Sugar Beet (18)	6 00
	2nd	4 00
	3rd	2 00
18	Parsnips (18)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
19	Large Pumkins for cattle (2)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
20	Tabacco Leaf (20 lbs.)..	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
21	Broom Corn Brush (28 lbs.)	3 00
	2nd	2 90
	3rd	1 00
22	Flax, scutched (112 lbs)	12 00
	2nd	8 00
	3rd	6 00
23	Hemp (112 lbs.)	12 00
	2nd	8 00
	3rd	6 00

8ÈME CLASSE.

Laiterie, Sucre.

Sec.	
1—Beurre de famille (28 lbs)	$8 00
2nd	6 00
3me	4 00
4me	2 00
2—Beurre de famille pour exportation 50 lbs	10 00
2nd	8 00
3me	6 00
4me	4 00
3—Beurre de fabrique 50 lbs	10 00
2nd	8 00
3me	6 00
4me	4 00
4—Fromage de fabrique	6 00
2nd	4 00
3me	3 00
4me	2 00
5—Fromage de Famille 30 lbs	6 00
2nd	4 00
3me	2 00
4me	2 00
6—Miel en gateaux 10 lbs.	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
7—Miel en pots	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
8—Sucre d'Erable rafiné, 30 lbs	3 00
2nd	2 00
3me	1 00
9—Sucre ordinaire 30 lbs.	3 00
2nd	2 00
3me	1 00

9ÈME CLASSE.

INSTRUMENTS D'AGRICULTURE DE TOUTES ESPECES.

Sec.	
1—Charrues bisocles	$10 00
2nd	8 00
3me	4 00
2—Charrues en fer à tous labours	8 00
2nd	6 00
3me	4 00

8TH CLASS.

Dairy Products.

Sec.	
1—Home made Butter 28 lbs	$8 00
2nd	6 00
3rd	4 00
4th	2 00
2—Home made Butter for exportation 50 lbs	10 00
2nd	8 00
3rd	6 00
4th	4 00
3—Factory Butter 50 lbs.	10 00
2nd	8 00
3rd	6 00
4th	4 00
4—Factory Cheese 30 lbs.	6 00
2nd	4 00
3rd	3 00
4th	2 00
5—Cheese Home made 30 lbs	6 00
2nd	4 00
3rd	3 00
4th	2 00
6—Honey in the comb, 10 lbs	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
7—Jar of clear honey	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
8—Maple Sugar refined 30 lbs	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00
9—Ordinary Maple Sugar	3 00
2nd	2 00
3rd	1 00

9TH CLASS.

AGRICULTURAL IMPLEMENTS OF ALL KINDS.

Sec.	
1—Dble furrow-Plough	$10 00
2nd	8 00
3rd	4 00
2—Iron Plough	8 00
2nd	6 00
3rd	4 00

Sec.		
3—Charrues en bois à tous labours	$8	00
2nd	6	00
3me	4	00
4—Charrues à 2 oreilles	8	00
2nd	6	00
3me	4	00
5—Charrues sous-sol	8	00
2nd	6	00
3me	4	00
6—Herses lourdes	5	00
2nd	3	00
3me	2	00
7—Herses légères	5	00
2nd	3	00
3me	2	00
8—Herses à billons	5	00
2nd	3	00
3me	2	00
9—Rouleaux en fer	6	00
2nd	4	00
3me	2	00
10—Rouleaux en bois	5	00
2nd	3	00
3me	2	00
11—Scarificateurs ou cultivateurs	8	00
2nd	6	00
3me	4	00
12—Houes-à-cheval pour sillons	4	00
2nd	2	00
13—Semoires à tous grains	8	00
2nd	4	00
3me	2	00
14—Semoires à betteraves, carrottes	4	00
2nd	2	00
15—Semoires à graines fourragères	4	00
2nd	2	00
16—Semoirs à engrais	4	00
2nd	2	00
17—Faucheuses	15	00
2nd	10	00
3me	6	00
18—Faucheuses-Moissonneuses	15	00
2nd	10	00
3me	6	00
19—Collections d'instruments à main de toutes espèces	4	00
2nd	2	00
20—Faneuses-à-cheval	8	00
2nd	4	00

Sec.		
3—Wooden Plough	$ 8	00
2nd	6	00
3rd	4	00
4—Double Mold-board Plough	8	00
2nd	6	00
3rd	4	00
5—Subsoil Plough	8	00
2nd	6	00
3rd	4	00
6—Heavy Harrows	5	00
2nd	3	00
3rd	2	00
7—Light Harrows	5	00
2nd	3	00
3rd	2	00
8—Drill Harrows	5	00
2nd	3	00
3rd	2	00
9—Iron Roller	6	00
2nd	4	00
3rd	2	00
10—Wooden Roller	5	00
2nd	3	00
3rd	2	00
11—Scarifiers or Cultivators	8	00
2nd	6	00
3rd	4	00
12—Horse Hoes	4	00
2nd	2	00
13—Grain Sowing Machine	8	00
2nd	4	00
3rd	2	00
14—Beet and Carrot Sowing Machine	4	00
2nd	2	00
15—Grass Seed Sowing Machine	4	00
2nd	2	00
16—Compost Sowing Machine	4	00
2nd	2	00
17—Mowers	15	00
2nd	10	00
3rd	6	00
18—Mowers and Reapers comb'ed	15	00
2nd	10	00
3rd	6	00
19—Collection of hand implements of all description	4	00
2nd	2	00
20—Horse Tedder	8	00
2nd	4	00

Sec.		Sec.	
21—Rateaux-à-cheval	88 00	21—Horse Rake	88 00
2nd	4 00	2nd	4 00
22—Fourches-à cheval	7 00	22—Horse Pitchfork	7 00
2nd	4 00	2nd	4 00
23—Arrache-patates	8 00	23—Potato Diggers	8 00
2nd	4 00	2nd	4 00
24—Wagons	8 00	24—Waggons	8 00
2nd	4 00	2nd	4 00
25—Tomberaux	8 00	25—Scotch Carts	8 00
2nd	4 00	2nd	4 00
26—Charrettes-à-foin	8 00	26—Hay Carts	8 00
2nd	4 00	2nd	4 00
27—Elevateur pour charger le foin	8 00	27—Elevator for loading hay	8 00
28—Machine à arracher le lin	4 00	28—Flax pulling Machine	4 00
29—Machine à battre à 2 chevaux	15 00	29—Two horses Trashing Machine	15 00
2nd	10 00	2nd	10 00
3me	6 00	3rd	6 00
30—Machine à battre le trèfle	10 00	30—Clover Trashing Machine	10 00
2nd	5 00	2nd	5 00
3me	2 00	3rd	2 00
31—Machine à égreuer le blé-d'inde	5 00	31—Corn shelling Machine	5 00
2nd	2 00	2nd	2 00
32—Cribles trilleurs	6 00	32—Fanning Mills	6 00
2nd	3 00	2nd	3 00
33—Appareils à coction	4 00	33—Cooking apparatus for cattle	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
34—Coupe-racine	4 00	34—Root Cutter	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
35—Coupe-paille	4 00	35—Straw Cutter	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
36—Concasseurs	4 00	36—Corn Crusher	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
37—Barrattes	4 00	37—Churns	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
38—Presses à fromages	4 00	38—Cheese Press	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
39—Presses à cidre	4 00	39—Cider Press	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
40—Arrache-souche et arrache-pierre	8 00	40—Stump Extractor and Stone Lifter	8 00
2nd	4 00	2nd	4 00
41—Barrières	4 00	41—Gates	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
42—Meilleure clôture portative	4 00	42—Best portable Fence	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
43—Ruchers	4 00	43—Bee-hives	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
44—Meilleure machine à creuser les fossés pour *drains*	10 00	44—Tile Ditching Machine	10 00

Sec.		
45—Meille. machine pour la fabrication des *drains*	$10	00
2nd	5	00
3me	2	00
46—Meilleurs tuiles pour *drains*	2	00
47—Meilleur appareil pour décharger le foin	5	00
48—Balances	10	00
2nd	5	00
3me	2	00
49—Vaisseaux pouvant contenir le lait de pas moins de 10 vaches	8	00
2nd	4	00
3me	2	00
50—Evaporatoire pour au moins 150 érables	8	00
2nd	4	00
3me	2	00
51—Sceaux pour collecter l'eau d'érable	4	00
2nd	3	00
3me	2	00
52—Goutterelles ou Chalumeaux	3	00
2nd	2	00
3rd	1	00

Sec.		
45—Drain Tile Machine	$10	00
2nd	5	00
3rd	2	00
46—Best drain Tiles	2	00
47—Best apparatus for unloading hay	5	00
48—Weighing Machine	10	00
2nd	5	00
3rd	2	00
49—Improved milk pans for not less than ten cows	8	00
2nd	4	00
3rd	2	00
50—Sap evaporators for not less than 150 trees	8	00
2nd	4	00
3rd	2	00
51—Sap Buckets	4	00
2nd	3	00
3rd	2	00
52—Sap Spouts	3	00
2nd	2	00
3rd	1	00

Prix du Conseil d'Agriculture de cinquante piastres.

Pour le meilleur troupeau de Ayrshire comprenant un mâle et pas moins de quatre femelles âgées d'un an ou plus.

De cinquante piastres.

Pour le meilleur étalon, soit cheval de trait ou de voiture légère avec pas moins de quatre de ses produits. Le mérite du reproducteur ainsi que de ses produits devant être examinés.

Prix spécial vingt cinq piastres.

Pour la meilleure vache laitière qui devra être traité aux heures fixées prenant en considération le poids de l'animal la quantité et la qualité de nourriture qui lui est nécessaire et la quantité du lait donné.

Council of Agriculture prize of fifty dollars.

For best herd of Ayrshires consisting of not less than one bull and four cows one year old or over.

Of fifty dollars.

For best etallion for general purposes accompanied by not less than four of his produce one year old and over, the merits of both sire and produce to be considered.

Special prize of twenty five dollars.

For the best milk cow, the milking to be done at hours appointed taking in consideration the weight of the animal the qnantity and quality of food consumed, and the quantity of milk obtained.

DEPARTEMENT INDUSTRIEL.

COMPETITION OUVERTE A TOUT LE MONDE.

Industrial Department.

COMPETITION OPEN TO THE WORLD.

CLASSIFICATION.

CLASSE.

1—Marqueterie, Ebénisterie et autres ouvrages en bois, Instruments de musique, appareils de Chirurgie, ouvrages en crin etc.

2—Carosserie, et voitures d'hiver.

3—Pièce de Machinerie, Métaux manufacturés, Outils, Appareils, etc.

4—Matériaux à bâtir, Poterie, Tuiles, Ardoises, Boutons, etc.

5—Dessins, Peinture, Sculpture, Statuaire, Gravure, Lithographie, Photographie, Matériaux employés dans les Beaux Arts, etc.

6—Papier, Imprimerie, Reliure, Fabrique de papier, etc.

7—Cuirs, Fabriques de cuir, Caoutchouc, etc.

8—Huiles, Vernis, Produits chimiques et leurs préparations, etc.

9—Géologie et Histoire Naturelle.

10—Savons, Epiceries, Provisions, Tabac, Biscuits, etc.

11—Fabriques en laine, en lin, en coton, ustensiles de pèche, fourrures, hardes, etc.

12—Département des Dames.

13—Manufactures Domestiques.

CLASS.

1—Cabinet and other Wood Work, Manufacture of Hair, Surgical Appliances, Musical Instruments, &c.

2—Carriages and Sleighs, and parts thereof, &c.

3—Machinery, Castings, Manufactures of Metal, Tools and Fittings, Clocks, Watches, &c.

4—Building Materials, Pottery, Tiles, Slates and Slate Manufactures, Buttons, Glassware, &c.

5—Architectural, Mechanical and other Drawings, Portraits and other Paintings, Decorative Painting, Japanning Sculpture, Statuary, Engraving, Lithography, Photography, Pencils, Materials used in the Fine Arts, &c.

6—Paper, Printing, Book-binding, Manufactures of Paper, &c.

7—Leather, Manufactures of Leather, Rubber Goods, &c.

8—Oils, Varnishes, Chemical Manufactures and Preparations, &c.

9—Economic Geology and Natural History.

10—Soap, Groceries, Provisions, Tobacco, Crackers, &c.

11—Wollen, Flax, and Cotton Goods, Fishing Tackle, Furs, Wearing Apparel, &c.

12—Ladies' Department.

13—Domestic Manufactures.

LISTE DES PRIX.—PRIZE LIST.

1ÈRE CLASSE.

Marqueterie, Ebenisterie et autres ouvrages en bois.

Sec.		
1	La meilleure garniture de chambre à coucher	$10 00
2	Garniture de chambre à coucher à bas prix, l'ouvrage, les matériaux employés et le prix devant être pris en considération (*)	10 00
3	Echantillon de meubles de salle à dîner, pas moins de trois pièces	15 00
4	Echantillon de meubles de salon, pas moins de quatre pièces	15 00
5	Garniture de salon à bas prix l'ouvrage, les matériaux et le prix devant être pris en considération (*)	10 00
6	Echantillon de meubles convenables pour maisons d'artisans	10 00
7	Garderobe	8
8	Echantillon de meubles pour Bureaux	8 00
9	Echantillon de Sculpture pour meubles	8 00
10	Chambranle d'une cheminée en bois	8 00
11	Echantillon de cadres pour images	6 00
12	Echantillon de cadres sculptés ou dorés pour miroirs, etc	8 00
13	Echantillon de marqueterie avec dorure	8 00
14	Echantillon, de tonnellerie tel que caques, barils et tonneaux	6 00
15	Un assortiment de manches d'Instruments de menuisiers, de forgerons, maçons, outils, pics, etc	4 00

(*) Le prix auquel seront marqués ces différents meubles, etc., devra être le prix sur lequel on peut faire des commandes.

1st CLASS.

Cabinet and other Wood Work, Surgical Appliances, Musical Instruments, &c.

Sec.		
1	Best set of Bed-room Furniture	$10 00
2	" (*) Cheap set of Bed-room Furniture, price, workmanship and materials to be considered.	10 00
3	Best specimens of Dining-room Furniture, not less than three different articles to be exibited	15 00
4	Best specimens of Drawing-room Furniture, not less than four different articles to be exibited	15 00
5	Best (*) Set of Cheap Drawing-room Furniture. Price, workmanship and Materials to be considered	10 00
6	Best specimens of Furniture suitable for workingmen's Dwellings	10 00
7	Best Wardrobe	8 00
8	" Specimens of Office Furniture	8 00
9	Best Specimens of furniture Carving	8 00
10	Best Chimney Piece in Wood	8 00
11	Best Specimens of Picture Frames	6 00
12	Best Specimens of Mirror or other Carved and Gilt Frames	8 00
13	Best Specimens of Cabinet Work, in Gilt	8 00
14	Best Specimens of Coopers Work, in Kegs, Barrels and Casks	6 00
15	Best Handles for Carpenters', Blacksmiths' and Measons, Tools, Pick-axes, &c., an assortment	4 00

(*) The price at which this Furniture is marked, to be the regular price at which orders will be filled.

Sec.		
16—Echantillons de cuves et de seaux tels que livrés au commerce 3 chaque	$5	00
17—Machine à laver le linge	5	00
18—Machine à tordre le linge	5	00
19—Epingles à linge	5	00
20—Bobines de factorie	5	00
21—Un calandre	4	00
22—Un assortiment de formes et d'embouchoirs de cordonniers	8	00
23—Meill. chevilles pour chaussures	4	00
24—Meilleures chevilles en ruban	4	00
25—Un assortiment de poulies pour navires	6	00
26—Un assortiment de pompes en bois pour navires, étables, etc	8	00
27—Un assortiment d'ouvrages de tour pour bâtisses	6	00
28—Un assortiment d'ouvrage de tour pour des ouvrages généraux, autres que les bâtisses	6	00
29—Une brouette de chaque espèce pour jardin et construction	4	00
30—Echantillon de tinettes pour beurre ou saindoux, un assortiment	4	00
31—Assortiment de boîtes pour fromages	4	00
32—Assortiment d'ouvrage en osier pas moins de six specimens	4	00
33—Balais de maïs, grands et petits six de chaque espèce	5	00
34—Meilleure toile en crin et un assortiment de brosses à cheveux, à tables, à souliers, à miner, à plancher, à chevaux, &	6	00
35—Echantillon de balais de soie, époussetoirs, etc.	5	00
36—Un assortiment de pinceaux, blanchissoires, &	5	00
37—Un assortiment d'éclisses, bandages et autres appareils de chirurgie	6	00

Sec.		
16—Best Turned and Tubs Pails, three of each, Commercial samples	$5	00
17—Best Washing Machine	5	00
18— " Wringing Machine	5	00
19—Clothes pins an assortment	5	00
20—Factory bobbins	5	00
21— " Mangle	4	00
22— " Boot and Shoemaker's Lasts and Trees, an assortment	8	00
23—Best shoe pegs an assortment	4	00
24—Best Ribbon pegs	4	00
25—Best specimens of Shipblocks, an assortment	6	00
26—Best Wooden Pumps for Farm, Ship, or other use, an assortment	8	00
27—Best Turner's Work for building purposes, an assortment	6	00
28—Best Turner's Work for Domestic or other purposes than Building, an assortment	6	00
29—Best Wheelbarrow for Garden or Contractors' use, one of each	4	00
30—Best Specimens of Tin nets for Butter or Lard, an assortment	4	00
31—Best Specimens of Boxes for Cheese, an assortment	4	00
32—Best assortment of Willow Ware, not less than six specimens	4	00
33—Best Specimens of Corn Brooms, Dusters, etc., six of each kind	5	00
34—Best Specimens of Hair, Cloth, Shoe, Horse, Black lead, and Scrubbing Brushes, etc., an assortment	6	00
35—Best Specimens of Hair Brooms, Dusters, etc., an assortment	5	00
36—Best Specimens of Painters and White Wash Brushes, an assortment.	5	00
37—Best Splints, Bandages, and other Surgical Appliances, an assortment.	6	00

Sec.		
38	Membres artificiel...	$10 00
39	Bandages à hernies et autres, un assortiment..	6 00
40	Modèles de voiliers et de bâteaux-à-vapeur.....	8 00
41	Chaloupes à voiles.....	10 00
42	Chaloupes à rames.....	6 00
43	Canots en bois.....	5 00
44	Canots en écorce.....	4 00
45	Portes de passage ou de salon complètes avec chambranles en bois varié ou avec incrustations, le dessein et l'ouvrage devant être considérés.....	8 00
46	Echantillons de chassis et de jalousies avec améliorations.....	8 00
47	Echantillons de portes, chassis, chambranles, plinthes, etc., faits par machinerie.....	10 00
48	Grand piano	20 00
49	Piano carré.....	15 00
50	Piano (cottage).....	10 00
51	Orgue de chapelle.....	30 00
52	Petit orgue à l'usage des écoles	15 00
53	Orgue de salon.....	10 00
54	Melodium ou harmonium	8 00
55	Le meilleur violon.....	8 00

2ÈME CLASSE.

Carosserie, etc.

Sec.		
1	Voiture à deux chevaux, trois siéges, couverte en entier ou à demi pour famille.....	$15 00
2	Voiture de louage à deux chevaux pour usage ordinaire, trois siéges, couverte en entier ou à demi.....	10 00
3	Voiture à un cheval, couverte en entier ou à demi pour famille.....	10 00

Sec.		
38	Best Artificial Limbs....	$10 00
39	Best Hernia and other Trusses, an assortment..	6 00
40	Best Models of Steam and Sailing Vessels, a collection.....	8 00
41	Best Pleasure sailing Boat	10 00
42	Best Row Boats.....	6 00
43	" Wooden Canoes...	5 00
44	" Bark do ...	4 00
45	" Hall or Room Door with Architraves complete, Mixed or Inlaid Woods. Design and workmanship considered	8 00
46	Best Specimens of Windows or Blinds, embodying improvements in arrangement.....	8 00
47	Best Specimens of Machine made Doors, Windows, Architraves, Skirting, Mouldings, etc....	10 00
48	Best Grand Piano..... ..	20 00
49	" Square Piano.....	15 00
50	" Cottage Piano.....	10 00
51	" Church Organ.....	30 00
52	" Miniature organ for the use of Schools.....	15 00
53	Best Cabinet Organ.....	10 00
54	" Melodeon or Harmonium	8 00
55	Best Violon.....	8 00

2ND CLASS.

Carriages and Sleighs, and parts thereof, &c.

Sec.		
1	Best two Horse family Carriage, three seats, covered or half covered	$15 00
2	Best Two Horse Carriage for public use, three Seats, covered or half covered	10 00
3	Best one Horse Carriage for Family use, covered or half covered.....	10 00

Sec.		
4	Meilleur Rockaway à deux siéges pour un cheval ou deux	$10 00
5	Un wagon (dog. cart) pour un cheval ou deux	8 00
6	Un Phaéton dit Victoria	10 00
7	Une voiture à 4 roues, pour la course légère, 2 siéges	10 00
8	Un Buggy pour coursier	5 00
9	Un Buggy à 4 roues, 1 siége	8 00
10	Un Buggy à 4 roues, sans soufflet	6 00
11	Voiture à deux roues pour trotteur	4 00
12	Wagon Express pour un cheval ou deux	8 00
13	Calèche à deux roues	6 00
14	Sleigh de famille à trois siéges pour deux chevaux	10 00
15	Sleigh de famille à deux siéges pour un cheval ou deux	8 00
16	Sleigh pour chevaux en flèche	6 00
17	Sleigh dite Victoria pour un cheval ou deux	8 00
18	Sleigh à un seul siége	6 00
19	Sleigh pour trotteurs	4 00
20	Sleigh Russe	6 00
21	Sleigh de louage à deux chevaux, trois siéges	6 00
22	Sleigh de louage à deux chevaux, trois siéges, couvert avec soufflet	8 00
23	Cariole	6 00
24	Sleigh Express	6 00
25	Rayons, moyeux, jantes, etc., pour roues de voiture non peinturés	8 00
26	Timons recourbés, bois de soufflets, garniture de siége, membres, etc., un assortiment	8 00

Sec.		
4	Best two seat Rockaway, for one or two Horses	$10 00
5	Best Dog-cart Waggon, one or two Horses	8 00
6	Best Victoria Phäeton	10 00
7	" Park Phäeton	10 00
8	" Trotting Buggy	5 00
9	" Sing. seated buggy, covered	8 00
10	" Sing. seated buggy, uncovered	6 00
11	Best Trotting Sulky	4 00
12	" Express Waggon for one or two Horses	8 00
13	Best Caleche	6 00
14	" Three seat family Sleigh for two Horses	10 00
15	Best two seat Family Sleigh, 1 or 2 Horses	8 00
16	Best Tandem or Dog Cart Sleigh one or two Horses	6 00
17	Best Victoria Sleigh, one or two Horses	8 00
18	Best one seat Sleigh	6 00
19	" Trotting Sleigh	4 00
20	" Russian Sleigh	6 00
21	" Three seat Sleigh for Public use, two Horses	6 00
22	Best two Horse Sleigh for Public use, three seats covered	8 00
23	Best Cariole	6 00
24	" Express Sleigh	6 00
25	" Carriage Wheels, Spokes, Hubs, Rims and Felloes, unpainted	8 00
26	Best Bent shafts, Top covers, Seat, Rails, etc., an assortment	8 00

3ÈME CLASSE.

Pièces de Machinerie, Métaux, Outils, Appareils, etc.

SEC.		
1	Le meilleur engin à vapeur fixe, de la force de pas moins de 10 chevaux	$50 00
2	Le meilleur engin à vapeur, portatif avec bouilloire complète	20 00
3	Le meilleur engin à vapeur petit modèle, pour hisser	20 00
4	Pompe à incendie à vapeur ou à bras pour bateaux ou usine	15 00
5	Pompe à incendie à vapeur	25 00
6	Pompe à incendie à bras. La qualité devant être prise en considération	15 00
7	Meilleur appareil de sauvetage pour incendie	15 00
8	Machine à hisser pour magasin, voûtes, etc	10 00
9	Machine à raboter le fer	12 00
10	Machine à automatrice à faire des vis	12 00
11	Le meilleur tour pour travailler le cuivre	8 00
12	La meilleure machine pour faire des écrous	8 00
13	La meilleure machine à planer le bois	12 00
14	Le meilleur tour à bras	6 00
15	Arbre de couche et appareil complet	10 00
16	Machine à bardeaux	20 00
17	" à planche en déclin	20 00
18	Scie ronde et appareil complet	20 00
19	Machine à raboter les planches en déclin	10 00
20	Machine à mortaise (à pouvoir)	8 00
21	" mortaise, portative	6 00
22	" faire des tenons	6 00

3RD CLASS.

Machinery Casting, Manufactures of Metal, Tools and Fittings &c.

SEC.		
1	Best Steam Engine, stationary, not less than 10 horse power	$50 00
2	Best Steam Engine, portable, with Boiler complete	20 00
3	Best Donkey Engine, for hoisting purposes	20 00
4	Best Steam or Power Fire Pump for steamboat or factory use	15 00
5	Best Fire Steam Engine	25 00
6	Best Fire Engine, hand power, workmanship and price considered	15 00
7	Best Fire escape	15 00
8	Best Warehouse Hoisting Machine	10 00
9	Best Iron Planer	12 00
10	" Self Acting Screw Cutting Lathe	12 00
11	Best Brass Finishers Lathe	8 00
12	Best Screw Bolt cutting Machine	8 00
13	Best Planing Machine for wood	12 00
14	Best Turning Lathe for wood	6 00
15	Best Arbor, and mounting complete	10 00
16	Best shingle Machine	20 00
17	" Clap board Machine	20 00
18	Circular board mill complete	20 00
19	Clap board planers and butters	10 00
20	Best Morticing Machine, power	8 00
21	Best Morticing Machine, portable	6 00
22	Best Tenoning Machine	6 00

SEC.		
23	—Up righ shaping machine	$6 00
24	—Machine à faire des biscuits	10 00
25	—Machine mêle-pâte	6 00
26	—Machine brise-pâte	6 00
27	—Coupe pâte de boulanger	6 00
28	—Rouleau pour le cuir	6 00
29	—Machine à fendre le cuir	6 00
30	—Machine à repasser le cuir	6 00
31	—Machine à cheviller les semelles de chaussures	6 00
32	—Machine embouchoir	6 00
33	—Couteau à tailler les semelles de chaussures	6 00
34	—Couteaux à tailler les collets, poignets, etc., en papier	6 00
35	—Presses à tabac	8 00
36	—Moules à tabac	4 00
37	—Couteaux à tabac	4 00
38	—Presse à relier	6 00
39	—Machine pour polir les livres	6 00
40	—Machine coupe-papier	6 00
41	—Machine à faire et à serrer des paillettes pour crinolines	4 00
42	—Machine pour faire et joindre les fonds de quarts	8 00
43	—Machine à joindre et à préparer les douves	8 00
44	—Machine pour assembler les douves	4 00
45	—Etau à polir	5 00
46	—Rone hydraulique, modèle de construction améliorée	8 00
47	—Moulin à Moudre l'écorce	6 00
48	—Machine à faire les cardes à laine	8 00
49	—Presses pour photographies	4 00
50	—Machine à coudre pour usage des familles, avec appareil complet	6 00

SEC.		
23	—Best Up right shaping Machine	$6 00
24	—Best Cracker Machine	10 00
25	—" Dough Mixing Machine	6 00
26	—Best Bakers' Break Machine	6 00
27	—Best Bakers paste gigger	6 00
		3 00
28	—Best Shoemaker's Rolling Machine	6 00
29	—Best Leather Splitting Machine	6 00
30	—Best Leather Sciving Machine	6 00
31	—Best Pegging Machine	10 00
32	—Best Treeing Machine	6 00
33	—" Best Sole knives an assortment	6 00
34	—Best Paper Collar knives an assortment	6 00
35	—Best Tobacco Press	8 00
36	—Best Set Tobacco Shapes	4 00
		4 00
37	—Best Tobacco Knife	4 00
38	—" Bookbinders' Press	6 00
39	—" Book Rolling Machine	6 00
40	—Best Paper Cutting Machine	6 00
41	—Best Spangling and Clasping Machine for Hoop Skirt manufacture	4 00
42	—Best Machine for Jointing and forming Heads of Casks	8 00
43	—Best Stave Jointer and Stave Dressing Machine	8 00
44	—Best Coopers' Trussing Machine	4 00
45	—Best Steam Fitters' Vice	5 00
46	—Best Water Wheel of improved construction in model or otherwise	8 00
47	—Best Bark Mill	6 00
48	—" Machine for making Wool Cards	8 00
49	—Best Photographers Rolling Machine	4 00
50	—Best Sewing Machine for family use with fittings complete	6 00

SEC.		
51	Machine à coudre pour familles, pour fil ciré. Le travail et la simplicité du système devant être pris en considération (*)	$6 00
52	Machine à coudre pour fabrique	10 00
53	Meilleur échantillon d'acier fondu en barres	10 00
54	Balustrade ornée en fer ou en fonte	8 00
55	Assortim. de meubles de ménage en fonte	10 00
56	Couchette en fonte	6 00
57	Couchette en fer battu	6 00
58	Couchette en fonte, en fer et en fil de fer	6 00
59	Poêle de cuisine à charbon	10 00
60	Poêle de cuisine à bois	8 00
61	Poêle de cuisine et à chauffer pour maison d'artisans (**)	8 00
62	Poêle de passage à charbon	6 00
63	Poêle de passage à bois	6 00
64	Poêle de charbon à grille	6 00
65	Grille à charbon avec ustensils	6 00
66	Poêle à bois à un et 2 fourneaux	8 00
67	Fournaise à air chaud.	10 00
68	Calorifère à la vapeur ou à l'eau chaude	10 00
69	Système pour le meilleur moyen de chauffer et d'aérer une maison avec modèles et dessins explicatifs	20 00

(*) On devra mentionner le prix auquel on est disposé à prendre des commandes.
(**) On devra mentionner le prix auquel on est disposé à prendre des commandes

SEC.		
51	Best wax thread Sewing Machine for family use, price, workmanship and simplicity considered (*)	$6 00
52	Best Sewing machine for Manufacturing purposes	10 00
53	Best specimens of Cast steel in bars	10 00
54	Best specimen of Ornamental Iron Railing	8 00
55	Best assortment of Cast Iron Furniture	10 00
56	Best Cast Iron Bedsteads	6 00
57	Best Wrought Iron Bedsteads	6 00
58	Composite Bedsteads, wrought and cast iron and wire	6 00
59	Best coal burning Cooking Stove	10 00
60	Best Wood burning Cooking Stove	8 00
61	Best Cheap Cooking and Heating Stove, suitable for workmen's dwellings (**)	8 00
62	Best Hall Stove for burning coal	6 00
63	Best Hall Stove for burning Wood	6 00
64	Best Coal Grate Stove	6 00
65	Best Coal Grate, with setting and fittings complete	6 00
66	Best Box stove for wood with one or two ovens	8 00
67	Best Hot Air Furnace	10 00
68	" Steam or Hot Water Heating Apparatus.	10
69	Best system of Warming and Ventilating Buildings, illustrated by model or drawing	20 00

(*) The price at which orders will be filled to be marked on the article.
(**) The regular selling price to be marked on the article at which orders will be filled.

Sec.		Sec.	
70—Pièces de locomotives, ou de chars, pas moins de six, y compris le cylindre, le moyeux, etc.	$15 00	70—Best specimen of Locomotive and Railroad Car Castings, not less than six articles, including Locomotive Cylinder Axle Box and Guard	$15 00
71—Une paire de roues de chars	10 00	71—Best Pair of Railroad car wheel	10 00
72—Assortiment d'objets en fonte qui entrent dans la construction générale des bâtisses	10 00	72—Best Castings for general bulding purposes, an assortment	10 00
73—Échantillons de garnitures en fonte pour moulins et machines y inclus les poulies et engrenage	10 00	73—Best specimen of Castings for Millwright and Machinists work including pullies and gearing	10 00
74—Meilleur arbre de couche avec support et engrenage	10 00	74—Best specimen of shafting on length with hangers and couplings	10 00
75—Echantillons de garnitures en fer maléable, pour harnais, &	10 00	75—Best specimens of Malleable Iron Castings, for Carriage Harness and other work, an assortment	10 00
76—Ustensiles en fonte pour poêle de cuisine	8 00	76—Best Stove Hollow Ware, an assortment	8 00
77—Filières, etc	5 00	77—Best Stocks, Dies and Taps	5 00
78—Forge portative avec soufflet	5 00	78—Best Portable Forge and Bellows	5 00
79—Tarrières, emporte-pièces et autres instruments pour percer le bois	10 00	79—Best Augers, Bits and Boring Tools for wood an assortment	10 00
80—Assortiment de rabots, galères, varlopes, etc	8 00	80—Best Planes, an assortment	8 00
81—Assortiment de haches doloires, etc	10 00	81—Best Axes and Adzes, an assortment	10 00
82—Assortiment de marteaux, masses en fer, piques, etc	8 00	82—Best Hammers, Mauls, and Picks, an assortment	8 00
83—Assortiment d'instruments tranchants pour menuisiers, tonneliers, cordonniers, etc	10 00	83—Best Edge and other Tools for Carpenters, Coopers, Shoemakers, &, an assortment	10 00
84—Assortiment de pelles et bêches	5 00	84—Best Spades and Shovels, an assortment	5 00
85—Assortiment de limes, rapes &c.	5 00	85—Best files and rasps an assortment	5 00
86—Assortiment de faux, houes, rateaux, et autres petits instruments d'horticulture et d'agriculture	5 00	86—Best scythes Hoes, Rakes and other Garden and Agricultural tools, assortment	5 00

Sec.		
87	Meilleurs couteaux pour Moissonneuses...	$5 00
88	Balance à plate-forme pouvant peser vingt quintaux et au-dessus.	10 00
89	Balance à plate-forme pouvant peser moins de vingt quint.....	8 00
90	Balance de comptoirs, un assortiment.....	8 00
91	Vis et appareils pour lever.....	6 00
92	Assortiment de scies rondes.....	8 00
93	Assortiment de scies droites, de scies à refendre, godendars et autres.....	8 00
94	Assortiment de tarauds et écrous pour carrosseries, faits à la machine.....	8 00
95	Assortiment de vis à bois	5 00
96	Echantillon d'ouvrage en cuivre.....	8 00
97	Ouvrage de mécanicien en cuivre jaune, consistant en sifflets à vapeur, valves, lubrificateurs, etc.....	10 00
98	Assortiment de régulateurs pour la vapeur des engins.....	8 00
99	Garnitures de maisons, en cuivre jaune tel que poignées de portes, pentures, etc....	8 00
100	Assortiment de lampes à huile de charbon	10 00
101	Assortiments de gazelliers, etc, pour éclairage au gaz.	10 00
102	Trois ou quatre pompes aspirantes pour bière plaquées en argent.....	6 00
103	Pompe aspirante pour bière pour comptoirs, plaquée en argent.....	6 00
104	Assortiment d'ouvrage en fil de fer.....	6 00
105	Meilleur assortiment d'Epingle de toilette....	5 00
106	Assortiment de caractère d'imprimerie en métal	6 00

Sec.		
87	Best specimen of knives for reaping and mowing machine, an assortment.....	$5 00
88	Best Platform Scale to weigh over twenty hundred weight..... .	10 00
89	Best Platform Scale to weigh less than twenty hundred weight.....	8 00
90	Best Counter and other Scales, an assortment..	8 00
91	Best Screw Jack, Traverse and lifting.....	6 00
92	Best Circular Saws an assortment	8 00
93	Best Gang, Mulay, Mill and Cross-cut Saws.....	8 00
94	Best Carriage and Machine bolts and nuts, (machine made) an assortment.....	8 00
95	Best Wood Screws an assortment	5 00
96	Best specimen of Copper Smith work.....	8 00
97	Best Engineers Brass work, consisting of steam whistle, valves, lubricators, oil cups and hose coupling, &c.	10 00
98	Best specimen of steam guages.....	8 00
99	Best Brass work for building use, knobs, hinges, handles, &c...	8 00
100	Best coal oil Lamps, an assortment.....	10 00
101	Best Gas pendants and brackets, an assortm...	10 00
102	Best three or four pull Beer Case Pump, silver Plated.....	6 00
103	Best Beer Counter Pump, silver plated...	6 00
104	Best Wire Work, an assortment.....	6 00
105	Best Toilet pins an assortment.....	5 00
106	Best Metal Type an assortment	6 00

Sec.		
107	Conduit pour gaz et eau en composition et en plomb.....	$5 00
108	Garnitures en fer pour bâtisses tel que poignées, pentures, etc., de portes et chassis etc. un assortiment...	8 00
109	Assortiment de serrures de portes et autres	6 00
110	Carvelles, clous, etc., pour chemin de fer, vaisseau, etc. un assortiment	6 00
111	Clous, « aquettes, carvelles, « pour menuisiers et meubliers.....	6 00
112	Pointes, clous, etc, en cuivre, zinc et fer pour chaussures.....	6 00
113	Clous pour fer à cheval	4 00
114	Meilleur fer à cheval fait à la main	4 00
115	Meilleur fer à cheval fait par Machine.....	4 00
116	Meilleur coffre de sûreté à l'épreuve du feu..	15 00
117	Meilleur coffre de sûreté à l'épreuvre des voleurs.....	15 00
118	Meilleur coffre de sûreté à l'épreuve du feu et des voleurs, combiné.....	20 00
119	Meilleur porte de voûte et de coffre-fort.....	15 00
120	— Meilleures serrures pour coffre-fort, etc....	10 00
121	La meilleure carabine se chargeant par la culasse...	10 00
122	Meilleur ouvrage de ferblanc étampé, un assortiment.....	6 00
123	Assortiment d'ouvrage de ferblanterie, fait à la main.....	6 00
124	Assortiment d'ouvrage de ferblanterie peint et décoré.....	6 00
125	Assortiment d'ouvrage en étain fin.....	6 00
126	Echantillon de fer et de zinc en feuilles, galvanisés pour l'ornementation des bâtisses..	8 00

Sec.		
107	Best specimen of Lead and Composition Pipes for gas and water.....	$5 00
108	Best Builder's Hardware, consisting of door and window fittings, handles, latches, bolts, hinges, &c., an assortment	8 00
109	Best Door lock an assortment	6 00
110	Best Spikes, Chairs and Nails for Railway and Ship Work, an assortment.....	6 00
111	Best Spikes, Nails Brads, Tacks, &c., for builders and cabinet maker's use, an assort.	6 00
112	Best Shoe Bills, Tacks and Nails of copper, zinc and iron, an assortment	6 00
113	Best Horse Shoe Nails	4 00
114	" Horse Shoes hand made.....	4 00
115	Best Horse Shoes Machine made.....	4 00
116	Best Fire Proof Safe...	15 00
117	" Burglar Proof Safe	15 00
118	" Combined Fire and Burglar Proof Safe.....	20 00
119	Best Set of Vault and Safe Doors.....	15 00
120	Best Safe Locks.....	10 00
121	" Breech - loading rifle.....	10 00
122	Stamped Tin Ware, an assortment	6 00
123	Best Hand made Tin Ware unpainted, an assortment	6 00
124	Best Planished Tin Ware, an assortment..	6 00
125	Best Britannia metal Ware, an assortment.	6 00
126	Best specimens of Galvanised Iron and Zinc work for decorative building purposes.....	8 00

Sec.		
127—Réfrigérateurs	$6	00
128—Echantillons d'essieux de fer pour voitures	6	00
129—Un assortiment de ressorts de chars, carosses et autres voitures	6	00
130—Placage sur garnitures de harnais, de bâtisses, etc	6	00
131—Echantillons de placage électrique	6	00
132—Placage en nickel	6	00
133—Assortiment d'ouvrage d'orfèvre, (en or)	10	00
134—Assortiment d'ouvrage d'orfèvre, (en argent)	10	00
135—Assortiment de bijoux en cheveux	8	00
136—Meilleures Montres	10	00
137—Meilleur arret d'écrou	6	00
138— " accouplement pour chars	10	00
139—Meilleur sifflet d'alarme	10	00
140—Machine à parer les talons	6	00
141—Machine à polir les talons	6	00
142—Machine à parer les bords des semelles	6	00
143—Machine à polir les bords des semelles	6	00
144—Machine à façonner et à fixer les talons	6	00
145—Machine à casser les chevilles	6	00
146—Machine à coudre les semelles	6	00
147—Meilleure machine tendant à économiser le travail dans la fabrication des chaussures mais qui n'est pas déjà en usage	10	00

Sec.		
127—Best Refrigerator	$6	00
128— " Specimens of Iron Axles for carriages or carts	6	00
129—Best, Car, cart and carriage springs an assortment	6	00
130—Best specimens of close plating on harness, builders or others fittings	6	00
131—Best specimens of Electro plating	6	00
132—Best specimens of nickle plating	6	00
133— " Specimens of Goldsmiths' Work, an assortment	10	00
134—Best specimens of Silversmiths Work, an assortment	10	00
135—Best specimens Hair Jewellery an assortment	8	00
136—Best specimens of watches	10	00
137—Best Nut-Lock	6	00
138— " Car-coupling	10	00
139— " fog whistle	10	00
140— " Heel triming Machine	6	00
141—Heel burnishing Machine	6	00
142—Edge Triming machine	6	00
143—Edge burnishing Machine	6	00
144—Heel forming and attaching machine	6	00
145—Peg braking machine	6	00
146—Soles sewing machine	6	00
147—Best boot and shoe labour saving machine of any kind not in general use	10	00

4ème CLASSE.

Materiaux à batir, Poterie, Ardoises, Boutons, Verrerie, etc.

Sec.		
1	Le meilleur chambranle de cheminée en marbre	$10 00
2	Le meilleur chambranle de cheminée en ardoise	8 00
3	Assortiment de toutes espèces de briques à bâtir	5 00
4	Assortiment de tuiles pour parquet	6 00
5	Meilleure ardoise pour toiture six de chaque grandeur	6 00
6	Assortiment d'ardoise et crayons pour écoles	4 00
7	meilleur évier en ardoise	6 00
8	Tout autre objet en ardoise, un assortiment	6 00
9	Tuiles de drainage, avec les joints, les coudres, etc	5 00
10	Tuiles de drainage pour besoins ruraux	5 00
11	Assortiment d'objet en grès	5 00
12	Assortiment d'ouvrage de poterie	5 00
13	Asssortiment de pipes de plâtre	4 00
14	Fleur de centre en plâtre d'après dessins faits en Canada	6 00
15	Meilleure corniche ou autres ornements en plâtre d'après dessins faits en Canada	6 00
16	Meilleure composition pour sentiers, caves, planchers etc	6 00
17	Assortiment de boutons d'habit et de gilet	4 00
18	Echantillon de verre uni et pressé	10 00

D

4th CLASS.

Building Materials, Pottery, Tiles, Slates and Manufactures of Buttons, Glasswares, &c.

Sec.		
1	Best Chimney Piece of Marble	$10 00
2	Best Chimney Piece of Slate	8 00
3	Best Collection of plain moulded and bevelled bricks for building purposes	5 00
4	Best Flooring Tiles of Slate	6 00
5	Best Roofing Slates, six of each size	6 00
6	Best School Slates and Pencils, an assortment	4 00
7	Best Water Tank of Slate	6 00
8	Best Manufactures of Slate, other than the above, an assortment	6 00
9	Best Tile Pipe for drainage, with taps, junction, bends, &c	5 00
10	Best Drain tiles for farming purposes	5 00
11	Best Stone Ware, an assortment	5 00
12	Best Pottery, an assortment	5 00
13	Best Clay Smoking Pipes, an assortment	4 00
14	Best Centre Flower in plaster, from designs and carvings made in Canada	6 00
15	Best Cornice and other Ornaments in Plaster, from original designs and carvings made in Canada	6 00
16	Best Composition for paths, cellar floors, &c	6 00
17	Best Coat and Vest Buttons, an assortment	4 00
18	Best specimens of Flint Glass, pressed & plain an assortment	10 00

Sec.		
19—Assortiment de verre coupé et gravé.....	$8	00
20—Assortiment de verre allemand	6	00
21—Assortiment de verre à bouteille.....	5	00
22—Assortiment de verre colorié.....	5	00
23—Assortiment de verre blanc composé.....	5	00

5ème CLASSE.

Dessin, Peinture, Sculpture, Statuaire, Gravure, Lithographie, Photographie, Matériaux employés dans les Beaux-Arts, etc.

Sec.		
1—Le meilleur dessin d'architecture (sujet quelconque) non colorié.....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	3	00
2—Le meilleur dessin d'architecture en perspective (colorié).....	6	00
3—Le meilleur dessin et plan d'une résidence d'artisans pour ville, spécifiant le coût sous divers matériaux de construction.....	10	00
4—Le meilleur dessin et plan d'une résidence rurale avec dépendances, spécifiant le coût sous divers matériaux de construction.....	10	00
5—Le meilleur dessin de machinerie (non colorié).....	6	00
2nd.....	4	00
3me.....	3	00
6—Le meilleur dessin de machinerie, colorié.....	6	00
7—Le meilleur dessin d'ingénieur ou d'arpenteur colorié on non.....	6	00
8—Le meilleur dessin à main-levée au crayon....	6	00
2nd.....	4	00
3rd.....	3	00

Sec.		
19—Best Cut & Engraved Glass, an assortment.....	$8	00
20—Best German Flint Glass, an assortment.....	6	00
21—Best Common Bottle Glass, an assortment....	5	00
22—Best Fancy Colored Glass, an assortment...	5	00
23—Best White Composition Glass, an assortment.....	5	00

5th CLASS.

Architectural Mechanical and other Drawings, Portraits and other Oil, Paintings, Decorative Painting, Japanning, Sculpture, Statuary Engraving, Lithography, Photography. Pencils, Crayons Materials used in the Fine Arts, &c.

Sec.		
1—Best Architect. Drawing of any subject, uncolored.....$	6	00
2nd	4	00
3rd	3	00
2—Best Architect. Drawing of any subject in perspective, colored.....	6	00
3—Best Design and Plans of a dwelling house for the working classes in cities. giving cost in different materials.....	10	00
4—Best Design and Plans of a dwelling house for a farmer giving cost in different materials.....	10	00
5—Best specimen Mechanical or Engine drawing, uncolored	6	00
2nd	4	00
3rd	3	00
6—Best Mechanical or Engine Drawing, colored..	6	00
7—Best specimen of Drawing for Civil Engineer or surveying, work colored or uncolored.....	6	00
8—Best Free hand drawing in pencil.....	6	00
2nd	4	00
3rd	3	00

Sec.		
9	Le meilleur dessin a l'aquarel (*)	$6 00
10	Le meilleur échantillon de dessin en décor sur verre pour chassis	10 00
11	Le meilleur échantillon du verre colorié	10 00
12	La meilleure enseigne écrite ou peinte sur verre	6 00
13	La meilleure enseigne écrite ou peinte sur bois, etc	6 00
14	Echantillon d'ouvrage d'ornementation en vernis de couleur	6 00
15	Echantillon d'ouvrage uni en vernis de couleur	5 00
16	Echantillon de peinture en imitation de bois, marbre, etc	5 00
17	Echantillon de peinture à fresque	8 00
18	Echantillon de sculpture en marbre ou en pierre pour l'architecture	10 00
19	Echantillons de sculpture pour monuments	10 00
20	Dessin et modèle en argile ou plâtre pour l'architecture ou monuments	6 00
21	Echantillon de gravure pour sceaux, ouvrage de lapidaire	6 00
22	Echantillon de gravure en creux	6 00
23	Echantillon de monograme blazon, etc., uni ou en couleur avec épreuve	6 00
24	Echantillon de gravure sur acier ou sur cuivre autre qu'article de commerce avec épreuve	10 00

(*) Tous ces dessins devront être exécutés par des ouvriers ou des étudiants : les hommes de profession étant exclus, excepté les nos 3 et 4 qui sont ouverts à tous.

Sec.		
9	Best water color drawing (*)	$6 00
10	Best specimen of Stained Glass windows	10 00
11	Best Stained Glass	10 00
12	Best Decorative Sign Writing or Printing on Glass	6 00
13	Best Decorative Sign written or printed on Wood or other Materials, not Glass	6 00
14	Best Specimen of Ornamental Japanning	6 00
15	Best Specimen of Plain Japanning	5 00
16	Best Specimen of Painting in imitation of Wood and Marble for decorative purposes	5 00
17	Best Design in Fresco Painting, for decorative purposes	8 00
18	Best Specimen of Carving on Stone or Marble for Architectural purposes	10 00
19	Best Specimen of Monumental Sculpture	10 00
20	Best Design and Model in Clay or Plaster, or Sculpture for Architectural or Monumental purposes	6 00
21	Best Specimen of Seal Engraving, Lapidary's work	6 00
22	Best Specimen of Die Singing	6 00
23	Best Specimen of Monograms, Crests and Ciphers, in plain and part in colors, with proof	6 00
24	Best Specimen of Engraving on Steel and Copper with proof, other than commercial work	10 00

(*) All the competition in the above is confined to working men and students, professionals being excluded, except for no. 3 and 4 which are opened to all competitors.

Sec.		
25	Echantillons de gravures sur acier ou cuivre pour l'usage autre que celui du commerce avec épreuve	$6 00
26	Echantillon de gravure sur pierre avec épreuve.	8 00
27	Echantillons d'impressions lithographiées, en une couleur	6 00
28	Echantillon de chromolithographie en dehors du commerce	6 00
29	Echantillon de gravure sur bois avec épreuve	8 00
30	Echantillon d'ouvrage enluminé	4 00
31	Echantillon d'écriture à la main avec ornementation	4 00
32	Echantillon d'écriture à la main (main commerciale)	4 00
33	Portrait en photographie de pas moins de 7 x 9, sans retouches	6 00
34	Portrait en photographie de pas moins de 7 x 9, colorié	8 00
35	Portraits en photographie, touché à l'encre de Chine pas moins de 7 x 9	6 00
36	Portrait en carte de visite et de salon, une collection	6 00
37	Les meilleures vues en photographie, une collection	8 00
38	Photographie coloriée sur porcelaine	6 00
39	Collection de vues stéréoscopiques	6 00
40	La meilleure photographie combinée	10 00
41	Le meilleur portrait peint à l'huile	15 00
42	Le meilleur paysage peint à l'huile	15 00
43	Le meilleur tableau peint à l'huile sujet historique ou tout autre	20 00
44	Le meilleur modèle en argile, sujet quelconque	6 00
45	Le meilleur dessin original d'un sujet quelconque	8 00

Sec.		
25	Best Specimen of Engraving on Steel or Copper commercial work, with proof	$6 00
26	Best Specimen of Engraving on Stone, with proof	8 00
27	Best Specimen of Lithographic printing in one color, from transfer	6 00
28	Best Specimen of Chromo-Lithography, any subject other than commercial	6 00
29	Best Specimen of Engraving on Wood, with proof	8 00
30	Best Specimen of Illuminated Work	4 00
31	Best Specimen of Ornamental Penmanship	4 00
32	Best Specimen of Business Penmanship	4 00
33	Best Photographic Portrait, untouched, not less than 7 x 9	6 00
34	Best Photographic Portrait in water colours, not less than 7 x 9	8 00
35	Best Photographic Portrait in India Ink, not less than 7 x 9	6 00
36	Best Carte de Visite and Cabinet Portraits, a collection	6 00
37	Best Photographic Views, a collection	8 00
38	Best Photography on Porcelain colored	6 00
39	Best Stereoscopic Views a collection	6 00
40	Best combination Photography	10 00
41	Best Portrait in oil	15 00
42	Best Landscape in oil	15 00
43	Best Painting in oil historical or other subject	20 00
44	Best model in clay of any subject	6 00
45	Best original design	8 00

6ème CLASSE.

Papier, Imprimerie, Reliure, Fabrique de Papier, etc.

Tous les spécimens de papier faisant partie de la concurrence, devront être des échantillons, du papier commercial ordinaire.

Sec.		
1	Une rame de papier à écrire, papier à note, à lettre, foolscap et folio post	$8 00
2	Une rame de deux qualités de papier à imprimer	6 00
3	Papier pour livres, etc.	6 00
4	Une rame de papier à envelopper, gris, brun et de manille	6 00
5	Papier buvard et de couleur	4 00
6	Papier pour collet, une rame	4 00
7	Carton-pâte, un paquet	4 00
8	Carton de paille, un paquet	4 00
9	Carton pour couvrir les toits, un rouleau non goudronné	4 00
10	Assortiment d'enveloppes	4 00
11	Assortiment de collets, poignets, devantures de chemises en papier	4 00
12	Tapisserie en papier peint, canadien	6 00

On devra mentionner sur chaque paquet le prix auquel on est disposé à prendre des commandes.

13	La meilleure impression typographique en noir	6 00
14	La meilleure impression typographique avec caractères variés et de goût, arrangés et combinés avec art et avec goût	6 00

6TH CLASS.

Paper, Printing, Book-Binding, Manufactures of Paper, &c,

All the Specimen of Paper submitted for competition, must be ordinary commercial samples.

Sec.		
1	Best Paper Writing consisting of Note, Letter, Foolscap and Folio Post, one ream of each.	$8 00
2	Best News Printing Paper, two qualities, one ream of each	6 00
3	Best Book and Job Printing Paper	6 00
4	Best Wrapping Paper either Common Gray, Brown and Mamilla, one ream of each	6 00
5	Best Blotting and Colored Paper	4 00
6	Best Ream Collar Paper.	4 00
7	Best Bundle Mill-board.	4 00
8	Best Bundle Strawboard	4 00
9	Best Roll Roofing Felt, untarred	4 00
10	Best Enveloppes, an assortment	4 00
11	Best Paper Collars, Cuffs, Fronts, &c., an assortment	4 00
12	Best Paper Hangings, (Canadian Paper,) an assortment	6 00

The regular trade prices, at which Manufacturers will fill up orders, to be attached to each kind of paper.

13	Best Letter-press Book Printing, Plain	6 00
14	Best Letter-press Job Printing, Ornamental, in black ink, exhibiting a variety of type and skill in combination and arrangment	6 00

Sec.		
15	Impression typographique en couleur avec caractères variés et arrangés avec art	$10 00
16	Echantillon de reliure en maroquin doré sur tranches, etc	10 00
17	Echantillon de reliure en veau, tranches marbrées	8 00
18	Echantillon de demi-reliure pour bibliothèque	5 00
19	Série de livres de compte pour commerce, reliure en veau bandes de cuir de Russie	8 00
20	Série de livres de compte pour commerce, reliure en veau	6 00
21	Série de livres de compte pour commerce, demi-reliure	5 00
22	Collection de livres d'écoles imprimés en Canada	10 00
23	Assortiment de boites de carton unies et ornementées	5 00
24	Assortiment de sacs de papier	4 00

7ème CLASSE.

Cuirs, Fabriques de Cuir, Caoutchouc etc.

Sec.		
1	Meilleurs trois côtés de cuir à semelle	$5 00
2	Meilleurs côtés de cuir sur grain	5 00
3	Meilleurs trois côtés de cuir rouge	5 00
4	Meilleurs trois côtés de cuir fendu	5 00
5	Meilleurs trois côtés de cuir émaillé	5 00
6	Meilleurs trois côtés de cuir vernis	5 00
7	Meilleurs trois côtés de cuir pour soufflet de carosse	5 00

Sec.		
15	Best Letter press Job Printing in colours, exhibiting a variety of type, and skill in combination and arrangment of colours	$10 00
16	Best Specimens of book-binding, full morocco, giltedged, extra	10 00
17	Best Book-binding, full calf, marbled edged	8 00
18	Best Book-binding, half calf, library	5 00
19	Best Set Merch. Blank Books, full calf, Russia bands	8 00
20	Best Set Merch. Blank Books, full calf	6 00
21	Best Set Merch. Blank Books, half calf	5 00
22	Best School Books printed in Canada, an assortment	10 00
23	Best Plain and Ornemental Paper Boxes, an assortment	5 00
24	Paper Bags, an assortment	4 00

7th CLASS.

Leather, Manufactures of Leather, Rubber Goods, &c.

Sec.		
1	Best three sides Sole Leather	$ 5 00
2	Best three Pebble Grain Leather	5 00
3	Best three Buff Grain Leather	5 00
4	Best three Split Grain Leather	5 00
5	Best three Enamelled Grain Leather	5 00
6	Best three Patent Grain Leather	5 00
7	Best three hides Top Cover Carriage leather	5 00

SEC.		SEC.	
8—Le meilleur cuir pour boyaux de pompe, 3 côtés	$5 00	8—Best three sides Hose leather	$5 00
9—Le meilleur cuir à corroies, 3 côtés	5 00	9—Best three sides Belt leather	5 00
10—Le meilleur cuir pour orgue ou piano, 3 côtés.	5 00	10—Best three sides Piano or Organ leather	5 00
11—Cuir à harnais, 3 côtés..	5 00	11—Best three sides Harness leather	5 00
12—Cuir à border, 3 côtés...	5 00	12—Best three sides Skirting leather	5 00
13—Cuir pour souliers sauvages, 2 côtés	5 00	13—Best three sides Moccasin leather	5 00
14—Cuir de veau (satiné) six peaux	5 00	14—Best Six calf-skins, satin finished	5 00
15—Cuir de veau (ciré) six peaux	5 00	15—Best Six Calf-skins, waxed	5 00
16—Cuir de veau pour empeigne (ciré) six peaux..	5 00	16—Best six skins upper leather Waxed	5 00
17—Cuir de veau repassé sur le grain, six peaux..	5 00	17—Best six skins upper leather, grained	5 00
18—Cuir à cordons	5 00	18—Best six skins Lace leather	5 00
19—6 peaux de moutons en couleur	5 00	19—Best six Sheep Skins colored	5 00
20—Six peaux de moutons tannées à l'écorce	5 00	20—Best six Sheep Skins bark tanned	5 00
21—Six peaux de moutons repassées avec la laine en couleur	5 00	21—Best six Sheep Skins dressed with the hair, and colored	5 00
22—Trois peaux de chevreuils	5 00	22—Three Deer Skins, dressed	5 00
23—Trois peaux de chèvres.	5 00	23—Three Kid Skins	5 00
24—Meilleur cuir, imitation de peau de chèvre, six peaux	5 00	24—Three Pebbled Goat leather, 6 skins	5 00
25—Assortiment de bottines de Dames (à chevilles) faites à la main, 12 paires	8 00	25—Three Hand-made Ladies' Boots and Shoes, an assortment	8 00
26—Assortiment de chaussures d'hommes (au fil) faites à la main, 12 paires	8 00	26—Best Hand-made Gentlemen's Boots and Shoes, pegged an assortment, 12 pairs	8 00
27—Assortiment de chaussures d'hommes (au fil) faites à la main, 12 paires		27—Best Hand-made Gentlemen's Boots and Shoes, sewed an assortment, 12 pairs	8 00
28—Assortiment de chaussures d'enfants, faites à la main, 12 paires	6 00	28—Best Hand-made Children's Boots and Shoes, an assortment 12 pairs..	6 00
29—Collection de chaussures d'hommes, de femmes, d'enfants (à cheville et à fil) faites par machinerie, 12 paires	10 00	29—Best Machine-made Men's, Women's and Misses' Boots, pegged and sewed, an assortment, 12 pairs	10 00

SEC.		
30	Boyaux en cuir avec rivets en cuivre et branche flexible attachée 20 pieds de long	$6 00
31	La meilleure courroie de cuir, quatre grandeurs différentes	8 00
32	Le meilleur harnais double pour carosse	10 00
33	Le meilleur harnais simple pour carosse	6 00
34	Le meilleur harnais double de travail	6 00
35	Le meilleur harnais simple de travail	6 00
36	Le meilleur Assortiment de colliers pour chevaux de carosse, pas moins de quatre espèces	6 00
37	Assortiment de colliers pour chevaux de travail, pas moins de quatre espèces	6 00
38	Selle d'hommes	6 00
39	Selle de dames	6 00
40	Assortiment de fouets de carosse	5 00
41	Assortiment de mises de fouets	3 00
42	Assortiment de brides et de housses	4 00
43	La meilleure valise de voyage	6 00
44	La meilleure valise en cuir	6 00
45	Le meilleur porte manteau en cuir	4 00
46	Le meilleur sac de voyage en cuir ou tapis.	4 00
47	Soufflet de forge	4 00
48	Assortiment de chaussures en caoutchouc	4 00
49	Boyaux à eaux en caoutchouc	10 00
50	Courroies en caoutchouc	6 00
51	Le meilleur assortiment d'objets en caoutchouc autres que ceux mentionnés plus haut	6 00
52	Le meilleur assortiment de bijoux en caoutchouc	6 00

SEC.		
30	Best Copper rivet'd Hose and flexible Branch Pipe attached, (20 feet)	$6 00
31	Best Leather Belting, four different sizes	8 00
32	Best set double Carriage Harness	10 00
33	Best set single Carriage Harness	6 00
34	Best set Double Team Harness	6 00
35	Set Cart Harness	6 00
36	Set Horse Collars, for Carriage Harness, an assortment not less than four kinds	6 00
37	Set Horse Collars, for working harness, an assortment, not less than four kinds	6 00
38	Best Gentlemen's Saddle	6 00
39	Best Ladies' Saddle	6 00
40	Best Carriage Whips, an assortment	5 00
41	Best Whip Thongs, an assortment	3 00
42	Best Bridle Fronts and Housings an assortment	4 00
43	Best, Cow-hide Saratoga Trunk	6 00
44	Best Solid Leather Trunk	6 00
45	Hand Valise, leather	4 00
46	Hand Carpet or Leather Travelling Bags, an assortment	4 00
47	Best Blacksmiths' Bellows	4 00
48	Best Rubbert Over Shoes & Boots, an assortment	4 00
49	Best Rubber Hose, an assortment	10 00
50	Best Rubber Belting, an assortment	6 00
51	Best assortment of Rubber Goods other than those above mentioned.	6 00
52	Best Specimen of rubber jewellery, an assortment	6 00

Sec.		
53	Meilleur assortiment de bijoux en écaille ou corne	$6 00

8ème CLASSE.

Huiles, Vernis, Produits Chimiques et leurs préparations, etc.

Sec.		
1	Assortiment d'huile de pieds de bœuf et autres huiles animales	6 00
2	Huile de lin et autres huiles végétales	6 00
3	Huile de charbon de pétrole schist	6 00
4	Huiles essentielles, un assortiment	6 00
5	Huile de poisson crue et raffinée, un assortiment	6 00
6	Vernis à l'huile et à l'esprit	8 00
7	Peintures préparées à l'huile, mastic, etc., un assortiment	8 00
8	Colle-forte	5 00
9	Bois de teinture coupé et moulu	6 00
10	Graine de lin moulu (en pains)	6 00
11	Plâtre de Paris, plâtre d'engrais, 1 quart de chaque	6 00
12	Meilleur ciment hydraulique	4 00
13	Acides pour manufactures	6 00
14	Préparations chimiques et pharmaceutiques	10 00
15	Potasse et perlasse, 1 ou ½ quart de chaque	8 00
16	Parfums et préparations pour toilette	6 00
17	Encre d'imprimerie	5 00
18	Encre de lithographie et de graveur	5 00
19	Encre à écrire	4 00
20	Préparations chimiques pour la photographie	6 00

Sec.		
53	Best Specimens of horn and shell jewellery, an assortment	$6 00

8th CLASS.

Oils, Varnishes, Chemical Manufactures and Preparations, &c.

Sec.		
1	Best Neats-foot Oil and other animal Oils, an assortment	6 00
2	Best Linseed and other Vegetable Oils, an assortment	6 00
3	Best Refined Shale, Rock, or Coal Oils	6 00
4	Best Essential Oils, an assortment	6 00
5	Best Crude and Refined Fish Oils, an assort.	6 00
6	Best Varnishes, Oil and Spirit	8 00
7	Best Paints, ground in Oil, and Putty an assort.	8 00
8	Best Glue	5 00
9	Best Cut and Ground Dyewoods an assort	6 00
10	Best Linseed Cake	6 00
11	Best Plaster of Paris and Land Plaster, one barrel of each	6 00
12	Best Hydraulic Cement	4 00
13	Best Acids used for manufacturing purposes	6 00
14	Best Chemical & other preparations used in Pharmacy	10 00
15	Best Pot and Pearl Ash, one barrelor half barrel of each	8 00
16	Best Parfumery and Toilet preparations, an assortment	6 00
17	Printing Ink	5 00
18	Lithographic and Engraving Ink	5 00
19	Best Writing Ink	4 00
20	Best Chemicals used in Photography	6 00

SEC.
21—Sucre raffiné en pains ou en morceaux.....$10 00
22—Sucre jaune raffiné..... 10 00
23—Sirop de sucre. 5 00
24—Sucre de betterave..... 10 00

9ÈME CLASSE.

Géologie et Histoire Naturelle du Canada.

SEC.
1—La meilleure collection d'échantillon de bois...
Médaille et Diplôme
2—La meilleure collection d'échantillon de mine ou de carrière, maintenant en exploitation, accompagnée de plans ou de sections, et de produits manufacturiers..... .....
Médaille et Diplôme.
3—Echantillon de minéraux ou de minérais utiles, avec indication de localité et de la nature de leur composition..... ....
Médaille et Diplôme.
4—Echantillon de mine de charbon du Canada, avec analyse.....
Médaille et Diplôme.
5—Echantillon de charbon à gaz, avec un certificat de la production de gaz, et échantillon de *coke* ou d'autres produits.....
Médaille et Diplôme.
6—Echantillon de tourbe, préparée pour la combustion.....
Médaille et Diplôme.
7—Meilleure collection d'oiseaux empaillés, avec leur nom scientifique et vulgaire, et la localité où ils ont été trouvés... 12 00
8—Collection d'animaux empaillés avec la localité ou ils ont été trouvés..... 12 00

SEC.
21—Best Refined Stove dried Sugar in loaf or lump...$10 00
22—Best Refined Yellow Sugar (moist)..... 10 00
23—Best Sugar House Syrups..... ..... 5 00
24—Best Beet root sugar..... 10 00

9th CLASS.

Canadian Economic, Geology, Natural History.

SEC.
1—Best collection of specimens of Timber.....
Medal and Diploma.
2—Best Selection of Specimens from any Mine or Quarry now worked, accompanied by Plans or Selections of the Mine and Samples of the Manufactured or Commercial Products.....
Medal and Diploma.
3—Best Specimens of Minerals or Ores which may be usefully worked with statement of their nature and locality (not hitherto worked)...
Medal and Diploma.
4—Best Specimens of Stone or Household coal, mined in the Dominion, with Analysis..... .....
Medal and Diploma.
5—Best Specimen of Gas Coal or shale with certified product of Gas, and Specimen of Coke or other Products.....
Medal and Diploma.
6—Best Specimen of prepared Peat or other fuel
Medal and Diplôma.
7—Best Collection of Birds, Stuffed and labelled with Common and Scientific names and Locality were obtained. 12 00
8—Best Collection of Stuffed Animals, with Locality where obtained..... 12 00

SEC.		
9	Aucune méthode nouvelle pour la conservation des objets d'histoire naturelle avec illustration de son application	$10 00
10	Collection de plantes ou substances végétales, servant à la confection du papier, d'extraits chimiques, etc., avec le nom de la localité et de la quantité	10 00

Ces collections doivent se composer d'échantillons bien conservés et n'ayant pas été exposés antérieurement.

10ÈME CLASSE.

Savon, Epices, Provisions, Tabac, Biscuits.

SEC.		
1	Meilleur savon dur, 3 espèces	$6 00
2	Meilleur savon de fantaisie et de toilette assortiment	6 00
3	Meilleur savon pour fouler et détacher	4 00
4	Meilleure chandelle de suif	6 00
5	Meilleure chandelle de composition	6 00
6	Meilleur noir à souliers.	4 00
7	Meilleur sirop	6 00
8	Meilleur assortiment de liqueurs	6 00
9	Meilleur vinaigre	4 00
10	Meilleures marinades pour le commerce	4 00
11	Meilleures sauces pour commerce	6 00
12	Meilleurs fruits conservés	6 00
13	Meilleurs assortiments de confitures, gelées, etc	6 00
14	Meill. assortiment d'épices moulues	4 00
15	Farine de blé-d'inde, 1 quintal	4 00

SEC.		
9	Any new method or subtance for the preservation of objects of Natural History with illustrations of its application	$10 00
10	Best Collection of Plants, or Vegetable Substance of Economic importance, such as for the Manufacture of Paper, Medical or chemical extracts, with statement of Locality, Abundance, &c.	10 00

Collections must consist of specimens in good condition not formerly exhibited.

10TH CLASS.

Soap, Groceries, Provisions, Tobaccos, Crackers, Starch, &c.

SEC.		
1	Best Hard Soap, three kinds	$6 00
2	Best Fancy and Toilet Soaps, an assortment	6 00
3	Best Oil Soaps for fulling and scouring	4 00
4	Best Tallow Candles	6 00
5	" Composition Candles	6 00
6	" Blacking	4 00
7	" Sirups, an assort	6 00
8	" Liquors, an assort	6 00
9	" Vinegar	4 00
10	" Pickles munufactured for sale, an assort.	4 00
11	Best Sauces Manufactured for sale, an assort.	6 00
12	Best Bottled and Canned Fruit, entire, an assort.	6 00
13	Best Preserves, Jams Jellies, an assortment	6 00
14	Best Ground Spices, an assortment	4 00
15	Best Corn meal, oné cwt.	4 00

Sec.		
16—	Meilleure farine d'avoine, 1 quintal	$4 00
17—	Meill. farine entière, 1 quintal	4 00
18—	Meilleure farine de sarazin, 1 quintal	4 00
19—	Meilleure orge perlé, 1 quintal	4 00
20—	Meilleur quart de farine	5 00
21—	Meilleur tabac jaune	4 00
22—	Meilleur tabac noir	4 00
23—	Meilleur tabac à chiquer (coupé)	4 00
24—	Meilleur tabac à fumer (coupé)	3 00
25—	Meilleurs cigars de Havane, Conchas, Regalia, de Havane, 1 boite de chaque	6 00
26—	Meilleur tabac à priser, un assortiment	4 00
27—	Meilleurs biscuits doux, sucrés, de matelot, biscotins, etc	6 00
28—	Meilleurs biscuits et biscotins de fantaisie, assortiment	6 00
29—	Meilleur échantillon de macaroni	4 00
30—	Meilleur échantillon de vermicelle	4 00
31—	Meilleures conserves de homards	4 00
32—	Meilleures conserves de sardines	4 00
33—	Meilleures allumettes chimiques	4 00
34—	Meill. amidon de maïs	10 00
35—	Meilleur fécule	10 00
36—	Meilleur amidon pour buanderie	6 00
37—	Meilleur amidon de patates	6 00

11ème CLASSE.

Fabriques en laine, en lin, en coton, ustensils de pêche, Hardes, etc.

Sec.		
1—	La meilleure pièce de Tweed Canadien	$10 00
2—	La meilleure pièce de satinette	6 00

Sec.		
16—	" Oatmeal, one cwt.	$4 00
17—	" Farine Entire, one cwt	4 00
18—	Buckwheat Flour, one cwt	4 00
19—	Best Pot and Barley, one cwt of each	4 00
20—	Best Barel Flour	5 00
21—	" Bright Tobacco	4 00
22—	" Black Tobacco	4 00
23—	" Fine cut Chewing Tobacco	4 00
24—	Best Cut Smoking Tobacco	3 00
25—	Best Cigars, Havana, Concha, Havana Regalia, one box of each	6 00
26—	Best snuff, an assortment	4 00
27—	Best Plain and Sweet Shipping Crackers and Biscuits, an assortment	6 00
28—	Best Fancy Crackers and Biscuits, an assortment	6 00
29—	Best Specimens of Macaroni	4 00
30—	Best Specimens of Vermicelle	4 00
31—	Best Specimens Preserved Lobster in tin	4 00
32—	Best Specimens preserved Sardines	4 00
33—	Best Specimens Friction Matches	4 00
34—	Best Specimens Corn Starch	10 00
35—	Best Specimens Fecule.	10 00
36—	Best Specimens Laundry starch	6 00
37—	Best Specimens Potatoe starch for laundry purposes	6 00

11th CLASS.

Woollen, Flax and Cotton goods, Fishing Tackle, Furs, Wearing Apparel, &c.

Sec.		
1—	Best pieces of Canadian Tweeds	$10 00
2—	Best Piece of Satinet	6 00

SEC.		
3	La meilleure pièce d'étoffe du pays	$6 00
4	Le meilleur assortiment de flanelle, blanche et de couleur	8 00
5	La meilleure paire de couvertes pour usage domestique	6 00
6	La meilleure paire de couvertes de chantier	6 00
7	Le meilleur assortiment de couvertes à cheval	4 00
8	Le meilleur assortiment de tricots en laine et de bonnetterie	8 00
9	Les meill. trois livres de laines en échevaux	3 00
10	Les meilleures 12 poches en toile ou en coton	4 00
11	La meilleure pièce de coton, 30 verges	6 00
12	La meilleure ouatte en feuille	3 00
13	La meilleure ouatte en paquet	3 00
14	Le meilleur coton en échevaux, 5 lbs	3 00
15	La meilleure douzaine de poches à grains	3 00
16	Assortiment de cordages de toute espèce en manille, comprenant le cable de 3 pouces, le cable à licou, la ficelle à guide et la corde à linge, etc	10 00
17	Assortiment de cordage de toutes espèces en chanvre, comprenant le gros cable, le cable à licou, la ficelle à guide, etc	10 00
18	Assortiment de cables autres que de manille et de chanvre, comprenant le cable de trois pouces, la ficelle à guide et à seine, la corde à linge, etc	8 00
19	Assortiment de ficelle	6 00
20	Ligne pour la pêche au saumon et à la truite (en soie)	1 00
21	Meilleur manche de ligne à pêcher	5 00
22	Mouches artificielles pour la pêche	5 00

SEC.		
3	" Piece of etoffe du pays	$6 00
4	Best Assortment of flanel, white and coloured	8 00
5	Best Pair of Blankets for domestic use	6 00
6	Best Pair of Blankets for Lumberer's use	6 00
7	Best Assortment of Horse Blankets	4 00
8	Best Assortment of Knitted Woollen Goods and Hosiery	8 00
9	Best Woollen Yarn, three lbs	3 00
10	Best twelve bags, cotton or linen	4 00
11	Best Piece of coton, thirty yards	6 00
12	Best Cotton Walding	3 00
13	" Cotton Batting	3 00
14	" Cotton Yarn, 5 lbs	3 00
15	" Grain Bags, one dozen	3 00
16	Best Manilla Rope, an Assortment, consisting of three inch Rope, and Cords of differents sizes	10 00
17	Best Hemp Rope, an assortment, consisting of Bolt Rope, Deep Sea Line, Engine Packing, &c	10 00
18	Best Jute Rope, an assortment consisting of three inch Ropes, Line Deep Sea and Hambro Lines and Bed Cords	8 00
19	Best Twines, an assortment	6 00
20	Best Silk Salmon, and trout Lines and assortment	1 00
21	Best Salmon, Trout and Trolling Rods, one of each	5 00
22	Best Artificial Flies an assortment	5 00

Sec.		
23	Appât artificiel autre que les mouches	$5 00
24	Meilleurs gants *buck-skin*	4 00
25	Fourrures pour dames, en martre	8 00
26	Fourrures pour dames, en vison	8 00
27	Fourrures pour Dames, en Hermine	8 00
28	Casques et gants d'hommes, en loutre, en phoque, ou en mouton de Perse	8 00
29	Robes de sleigh, en peau d'ours noir et gris, ou peau de loup, une garniture complète de chaque	12 00
30	Assortiment de chapeaux de soie	8 00
31	Assortiment de chapeaux de feutre	6 00
32	Assortiment de crinolines	6 00

12ÈME CLASSE.

Département des Dames.

Sec.		
1	Ouvr. en rassade mais non des indiens	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
2	Ouvrage en *braid*	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
3	Ouvrage au crochet	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
4	Couvrepieds fait au crochet	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
5	Couvrepieds en soie	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
6	Couvrepieds non en soie en petites pièces	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00

Sec.		
23	Artificial Bait, other than Flies, an assortment	$5 00
24	Best specimen of Buckskins gloves and mits	4 00
25	Best Set of Ladies' Furs in Martin Sable	8 00
26	Best Set Ladies Furs in Canadian Mink	8 00
27	Best Set of Ladies' Furs in Ermine	8 00
28	Best Gentlemen's Caps and Gauntlets in Otter, South Sea Seal and Persian Lamb Skin	8 00
29	Best Set of Sleigh Robes, in Black and Grizzly Bear and Wolf Skins, one set of each	12 00
30	Best Silk Hats, an assortment	8 00
31	Best Felted Wool Hats, an assortment	6 00
32	Best Hoop Shirts, an an assortment	6 00

12TH CLASS.

Ladies Department.

Sec.		
1	Bead Work (other than Indian)	$3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
2	Braiding	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
3	Crochet Work (other than Quilts	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
4	Quilt in Crochet Work.	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
5	Quilt in Silk	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
6	Quilt in Patchwork (other than Silk)	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00

Sec.		
7	Couvrepieds tricottés de fantaisie	$3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
8	Broderie en mousseline	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
9	Broderie en coton	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
10	Broderie en soie	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
11	Broderie en laine tordue (worsted)	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
12	Broderie en laine	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
13	Broderie en fil d'or	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
14	Ouvrage en relief en laine	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
15	Ouvrage en laine pour encadrer	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
16	Ouvrage en guèpure	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
17	Ouvrage en reseau	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
18	Ouvrage en dentelle	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
19	Ouvrage en tatting	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
20	Ouvrage tricoté	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
21	Ouvrage fait à la machine à coudre	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
22	Ouvrage uni à l'aiguille	3 00
	2nd	2 00
	3me	1 00
23	Ouvrage d'ornement à l'aiguille	5 00
	2nd	3 00
	3me	1 00

Sec.		
7	Quilt in Fancy Knitting	$3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
8	Embroidery in Muslin	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
9	Embroidery in Cotton	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
10	Embroidery in Silk	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
11	Embroidery in Worsted	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
12	Embroidery in Wool	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
13	Embroidery in Gold	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
14	Worsted Work, Raised	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
15	Worsted, Fancy for framing	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
16	Guipure Work	3 00
	2nd	2 00
	3nd	1 00
17	Netting Fancy	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
18	Lace Work	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
19	Tatting	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
20	Knitting	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
21	Machine Sewing, Family	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
22	Needlework Plain	3 00
	2nd	2 00
	3rd	1 00
23	Needlework Ornamental	5 00
	2nd	3 00
	3rd	1 00

Sec.		Sec.	
24—Chemises d'hommes	$ 90	24—Shirt, Gentleman's	$3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
3me	1 00	3rd	1 00
25—Pantouffes	3 00	25—Pair of slippers	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
3me	1 00	3rd	1 00
26—Ouvrage en paille ou en foin	2 00	26—Straw and Hay Work	2 00
2nd	1 00	2nd	1 00
27—Ouvrage en boutons de sapin	2 00	27—Cone Work	2 00
2nd	1 00	2nd	1 00
28—Fleurs en cire	5 00	28—Flower Wax	5 00
2nd	3 00	2nd	3 00
3me	2 00	3rd	2 00
29—Fleurs en laine	3 00	29—Flowers, Worsted	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
30—Fleurs en plumes	3 00	30—Flowers, Feathers	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
31—Fleurs en papiers	2 00	31—Flowers, paper	2 00
2nd	1 00	2nd	1 00
32—Fleurs en batiste	2 00	32—Flowers, Cambric	2 00
2nd	1 00	2nd	1 00
33—Fleurs en fil d'argent	3 00	33—Flowers, Silver Wire	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
34—Ouvrages en cheveux	4 00	34—Hair Work	4 00
2nd	2 00	2nd	2 00
35—Ouvrage en cuir	3 00	35—Leather Work	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
36—Ouvrage en mousses	3 00	36—Moss Work	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
37—Ouvrage en coquillages	3 00	37—Shell Work	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
38—Fruits en cire	5 00	38—Wax Fruits	5 00
2nd	3 00	2nd	3 00
39—Coquilles en cire	5 00	39—Wax shell	5 00
2nd	3 00	2nd	3 00
40—Ouvrage en graines	3 00	40—Seed Work	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
41—Ouvrage enluminé	3 00	41—Illuminated Work	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
42—Decalcomanie	3 00	42—Decalcomanie	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
43—Diaphanie	3 00	43—Diaphanie	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
44—Ouvrages en guirlandes	3 00	44—Wreath Artificial	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
45—Collection d'herbes marines	3 00	45—Collection of Seaweed	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
46—Dessin au crayon	3 00	46—Pencil Drawing	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
47—Dessin au pastel	3 00	47—Crayon Drawing	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00
48—Dessin à l'aquarelle	3 00	48—Water Color Drawing	3 00
2nd	2 00	2nd	2 00

eman's.....	$3 00
.....	2 00
.....	1 00
rs.....	3 00
.....	2 00
.....	1 00
ay Work..	2 00
.....	1 00
.....	2 00
.....	1 00
.....	5 00
.....	3 00
.....	2 00
sted.....	3 00
.....	2 00
ers.....	3 00
.....	2 00
.....	2 00
.....	1 00
ric.....	2 00
.....	1 00
Wire...	3 00
.....	2 00
.....	4 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	5 00
.....	3 00
.....	5 00
.....	3 00
.....	3 00
.....	2 00
k.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
reed..	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
.....	3 00
.....	2 00
ng...	3 00
.....	2 00